

శ్రీ మ త్పుర దేవతామై సమః.

శాం తి స మ ర ము .



1000

శతావధానులు ,

సత్యదుర్గేశ్వర కవులు.

1940

స్వామ్యములు
గ్రంథకర్తలవి.

మూల్యం. 0—8—0

ప్రకాశకులు:—

సి. హెచ్. వి. యస్. మూర్తి బ్రదర్సు,

భాదీ, అండ్ శేనీ మార్ట్,

నం ది గా మ.

కృ. జి.

పలయువారు

పై విలాసమునకు వ్రాయుడు.

శ్రీమ త్పరదేవతాయైనమః

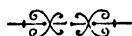
శాం తి స మ ర ము .

శతావధానులు

స త్య దు ర్గే శ్చ ర క వు లు .

1 కూర్పు 1,000.

నా అభిప్రాయము.



పండితవర్షులును, శతావధానులును, నా ప్రియమిత్రులును అగు బ్రహ్మశ్రీ సత్యదుర్గేశ్వరకవులచే విరచింపబడిన ఈ శాంతి సమరమును నేను 'ఆంధ్రవాణి' పత్రికలో పూర్తిగా చదివితిని. అయ్యది :—

“మ॥ నిలువకొనీడ, భుజింపనన్నమును; మేనిందాల్చి నింపెన మే ।
 ల్వలువల్ లేక అహర్నిశల్ హృదినదేహక్కిన్ స్వదేశాంబ చిం ।
 తెలుపాల్చె కడుగుందుచుండ; మననేదారిన్ సుఖింపంగ దా ।
 దలపోయున్? నిరతాత్మ దేశజననీతాత్పర్య నేవార్థికిన్॥

ఉ॥ పిల్లలు పాపలంగనలు వృద్ధులటంచును జాలిలేక; భూ ।
 వల్లభులందఱున్ బ్రజలపై సరిపించిరి అగ్నివర్షముల్ ।
 తొలిట; గొండఱందివుడు త్రోవకువచ్చిరి; కాని దౌంధుభూ ।
 వల్లభుడొక్కడే సుగుణవంతుడు; తన్నుపుబోలెనవ్వరున్॥

మ॥ కనియున్ దెంచిన మాతృదేశమును లోకంబందునేనూర్చుడై ।
 ననుమ్రొంగన్ గమకింపడ; ట్టియెడ నానాపాటమున్ పైచి; ఈ ।
 మనలన్ దెంచియు దెప్పజేసిన కులాంబన్ నేటికిరీతి మ ।
 గ్గనచేయన్ బ్రయతించినారకట! మిరల్; గుండెలెట్లాపైన్ !

ఉ॥ బానెడు పొట్టకై సచివసత్పథమున్ గడియించి తెట్టులో ।
 ఈనరిజన్మయందు; నిటులే మును జన్మనుగూడ నుండనే ।
 మైనను జింతచేయక; నిజావని నేమముగోరు శాంతి నే ।
 నానివహమునిట్లు కి తినముగ బాధలుపెట్టె దేహాణ్ !”

తేనె లోలుకు ఈ మొదలుగాగల పద్యరత్నములతో ఒప్పారుచూ; వీరి కవిత నిరుపమానమైనదిగా పాఠకలోకము

సకు వ్యక్తిముచేయుచున్నది. వీరి భాష సరళమై సామాన్య జనులకు అవగాహనమై వున్నది. దీనియందు మన భారతదేశ స్థితి గతులును సాభాగ్యసగర స్థితిగతులును చక్కగా వివరింప బడుట కడుంగడు ముదావహమగు విషయము. ఇయ్యది స్వాతంత్ర్య సాధనకు మార్గదర్శియై అలరారుచున్నదనుటకు అనంతయు సందేహములేదు. ఈ దృశ్యకావ్యము ప్రతి భారతీయుని విద్యుక్తి ధర్మమును తేటఁజెల్లముగా నిశ్చయపరుచుచు గ్రహణరములకు సాధనభూతమై యున్నది. అంతేకాకుండా ఈ ఏకాంకిక ఎంతటి నిరుత్సాహులైనను నిర్మల దేశభక్తి పూరితునిగజేసి అతనిజన్మ నార్థకత పఱచును. మన దేశ పురోగమనానికి ఇట్టి సవ్యరాజకీయ నాటకములు ఎంతో అవశ్యకములు. అట్టి దివ్యరచనలకు నేడు మన సత్యదుర్భిక్తవులు మార్గదర్శకులైరి. అనుభవములతోనే వీరి యీ నాటకము గ్రంథరూపమున నెలువడి నోదరి నోదరాంభో మహాజనుల కరణ లంబుల బ్రేకారించుగాత మని అభిగవానుని మహాపూర్వకముగా ప్రార్థించుచున్నాను. నోదర భాషాభిమాను లందఱనీ వీరి ఈ సదుద్యమమునకు రమ సహజశక్తి తోడ్పడ అర్థించుచున్నాను. భగవానుడు ఈ కవివర్ణుల కవిత్వావ్యసన సదా పోషించుచు శ్రీ కవులకు ఆయురారోగ్య విశ్వేంద్రాభివృద్ధుల గలుగజేయుగాక.

ఓం శాంతి శాంతి శాంతి

ఇల్లు, బళ్ళబసోదయహ,

(సd) జె. ఆదినారాయణగుప్త.

హైకోర్టువకీలు, మిరియాలగూడెం. (నై జాం.).

స్తాండవాచారగీత్యా సృష్టిపత్తి ద్వారాలలో మొదటిది తాంబూలము. గ్రాంథికాచారగీత్యా దృశ్యపత్రాలలో మొదటిది ముఖపత్రం. ఇక్కడ నామద్వయానికే కాని, భావద్వయానికీ ఏమాత్రముకూడా పరమతీకలేదు. కనుకనే ఈ సవ్యసీక్షకను ప్రయోగించడానికి సాహసించగలిగేం.

సరే ఇక ప్రస్తుతాంశము; ఈ శాంతి సమరాన్ని వ్యాసిన రోజులు, ఆంధ్రవాణిలో ప్రకటించిన రోజులు, స్థితివచ్చినప్పుడల్లా “తేహిన్ దివసాగతాః” అనే భవభూతిగారి భాషీయం (idiom) నాలుక చివరదాకా వస్తూఉంటుంది. బౌద్ధమతి అప్పుడే సంవత్సరం దాటుతోంది. ఈ ఆలస్యానికి మూలం ఆంధ్రవాణి. నాడు సికిందరాబాదులోని దేశోద్ధారక గ్రంథమాలవారు ఈ సమరాన్ని ప్రకటనార్థం కోరినప్పుడు ఇవ్వక పోవడానికి కూడా కారణం ఆంధ్రవాణియే. మతి నేటికి దీని రోజులు బయటపడినవి. సరే మంచిది. ఇందులో నా మిత్రులంసిన అభిప్రాయం ఒకటి ఉంది. అది అరూచితం. గ్రంథముద్రణకు శాంతి సమరంగల ఆంధ్రవాణి సత్రికలు సకాలానికి నాద్గిరలేకపోవడమువలన మీదగ్గర ఉన్నవి. పంపించవలసిందని ఉత్తరం వ్రాస్తే- పాపం! శ్రమచేసి ఏనాటిహో ఆ ప్రాత పత్రికలన్నీ వెదికి తిరుగుటపాలో రిజిష్టరుచేసి పంపించేరు దయతో. అదే సందర్భములో అంగీకరించవలసిందని కోరుతూ ఈ అభిప్రాయాన్ని కూడా పంపించేరు. అప్పట్లో శ్రీ వకీలుగారు వ్యాసిన ఉత్తరాన్ని కూడా ఇందు ప్రచురించేను, చూడండి. బహుశః

ఈ గ్రంథములో అప్పటి నాటక రచనా నియమాలు ఉండవు. ఒకవేళ ఎక్కడైనా ఉంటే ఉండవచ్చును. అంత ఉండవని చెప్పడానికి ఏలులేదు. కాని ఇంతకూ చెప్పేదేమిటంటే మా శాంతి సమర రథం ఆదృష్టితో మాత్రం జన్మించలేదు. పృస్తుత ఇతి వృత్తవాతావరణాన్ని అనుసరించి ఈ స్వరాజ్య గ్రంథాన్ని నడిపించవలసినచ్చింది. ఈ ఏకాంకికను సకాలానికి వ్యాసరూపేణా ఆంధ్రభూమికి అందజేసినందుకు మన ఆంధ్రవాణికి ధన్యవాద సహస్రాలు. ఆ మరచేను; ఈ రాజకీయ దృశ్య గ్రంథాన్ని ఇట్లా వ్రాయగలిగేనంటే అదికేవలం ఆనాటి పత్రికా వాతావరణాధారాన్ని బట్టికాని; మరోదాన్నీ- మరోదాన్నీ బట్టికాదు. కనుక ఇందలి ఇతివృత్తము నాంతం పత్రికా సంపాదితమే. ఆ విషయములో అగ్రతాంబూలం ఆంధ్రవాణిది. ఈ పుస్తకాన్ని హిందీభాషలోనికీ అనువదిస్తాము. అట్టి ఇవ్వవలసినదని కొందరు మిత్రులు కోశారు. కాని కొన్ని కారణాంతరాలవల్ల 'ఊ' అన జాలకపోయేను. అకొంత ఇత మునుముందు తీరగలదని భావం. సోదర సోదరీ యునకవి కవయిత్రులు ఇంకా ఇటువంటి సవ్య రాజకీయ గ్రంథాల్ని ఎన్నో విరిచించి భరత పురోగమనానికి తోడుపడుతారని ఆశిస్తాను. తథాస్తు.

ఇట్లు,

ద్వీ వే ది .

శతావధాని.

ఓం.

మిర్యాలగూడెం,
డి 13.4.1349. (ఫా)

—♦ శ్రీ శుభమస్తు ♦—

శ్రీయుత సత్యకవి శతావధానులగారి దివ్యసముద్రమునకు

ప్రియ మిత్రమా !

నమస్తే!

తమ లేఖ నిన్నటిరోజు సాయంకాలమందినది. బహు
కాలమునకై నను తమ షేమసమాచారములు తెలిసినందులకు
కడు సంతసము.

“ శాంతిసమరమ ”ను నాటకము ననుసరించిన ‘ ఆంధ్ర
వాణి పత్రిక ’ Pieces కట్టింగులన్నియు మీ ఆజ్ఞాప్రకారము
తమ పేర రశీదు తలపు రిజిస్టర్ ద్వారా సంపుచున్నాను. చేరిన
వెంటనే తెలుపబ్రాతితులు.

ఇదియునుగాక ఈ నాటకముననుసరించి నా ‘ అభిప్రాయము ’
ఈలేఖయు క్తముగా పంపుచున్నాను. చిత్రిగింప ప్రార్థి
తులు. శీఘ్రమే తమ ఈ నాటకము పుస్తకరూపమున వెలు
వడుగాకయని భగవానుని ప్రార్థించుచున్నాను.

నేనందిన అభిప్రాయమును తప్పక తాము స్వీకరించి పై
పుస్తకమునందు బ్రచురింపజేసి నా భాషాసేవకు అవకాశమొస
గిన వారగుదురని యాశించుచున్నాడను.

ఇట్లు,

మీ | ప్రియమిత్రుని

బుధజనవిధేయుడు

(Sd.) జె. ఆదినారాయణగు ప.

పు రో గ మ ని క

(సౌదామినీ మహేంద్రులు)

మ:- (తనలో) ఈ సగడ సౌభాగ్యమెంత చూచినను తనివో తీరకున్నది. అయిన నిట్టి సగరీమతలులు మన మాతృభూమిని లేవా? (పరిక్రమించి) హూఁ! ప్రస్తుతము లేనిమాట నిజమే. అది మన ప్రస్తుత దౌర్భాగ్యము కాని బ్రతికిన గోజులలో ఇంతకంటేను సుప్రసిద్ధములైన సగరీమతలులకు పట్టిన మన భరతమహిమార. (నెలుపలకు) సౌదామినీ! ఈ సుందరధన మెవరి?

సౌ:- ఇంచూ? ఇది ఎవరిగో నాకును తెలియదు. కాని ప్రస్తుతము విజయేంద్రరా చండిశులేంద్రు విడియనున్నారని మాత్రము వింటిని.

మ:- అదియూ! అయిన నేడెంతయు సుదినము నేడు మనకు వాచిదర్శన భాగ్యములభిండును.

సౌ:- మహేంద్రా! ఆ దర్శన మంతటి మహత్తరమైనదగుటకు అతడేపాటి వాడు? మహిరాజా?

మ:- సౌదామినీ! ఇంతమాత్రమువచ్చి ఉన్నతవిద్య సభ్యునిందున్నదాన న్ననను; ఇంకను నీకు తగిన బోక్షణ మలభవలేదునుమా! సౌభాగ్యవతీ!

చ॥ అతడుమహామహుం; డతని వ్యాపృతికి క్రికి నేటి యీప్రపం
చిత సువిశాలభూవలయసీమయు దా నిరుకయ్యె; అట్టి ధా ।
రత జననీ సుతాగ్రానికి రాజులుకా రధిరాజులైన నే ।
గతి జరనత్తు రాతని ముఖములు నిల్చుటకైన నర్హులే ?

సౌ:- భేష్! మహేంద్రా! నీ హృదయోద్యోగమునకు సంతోషము. నాకుమాత్ర మతని ప్రతిభావిశేషములు తెలియవనుకొంటివా? తెలుసును- కాని ఇంకను భారతీయ పురుషుల రక్షణాశ్రమములలోని నెత్తురు జాతీయ ఘర్షణలో నాడుకొనుచున్న గో లేనోయని కొంచెము తెలియదలచి ప్రస్తుతమిట్లు నిన్నుగొంటినై ప్రశ్నించితిని, త్సమించుము.

మ:- శాస్త్రావతీ! అమూల్యమగు నీ యాంగంగికాభిప్రాయము తుంత
వ్యము కానేగదు. సోదరీ! చూచితివా? భారతీయ స్వదేశ సంస్థాన
ములలోని వాతావరణము బ్రస్తుకమెంత యత్యాచరముగ బరణ
మించుచున్నదో!

సా:- ఔను. అది కాలమహిమ. అందుకే నేటి కేజరేంద్రరా పండితుల
సంయుక్త సమావేశము.

మ:- ఔనుట. సోదామినీ! తేవు మన పరిగృహమున జరుగబోవు భా
రతీయ విద్యార్థిమహాసభకు నింతదనుక సభ్యులును నిర్ణేతులు కాలేదు.
కాబట్టి నేడూ దిగంగ యశోక శాలుని; ఆ స్వాగత్యాగుని; ఆ పండిత
పుత్ర పక్షి తత్పరముపదాదవాచనాశ్రమని; ఆ గూఢానుబాహుని
తదిధ్యక్షుడని నలంకరింప బ్రార్థించెను.

సా:- ఓ! అంతకంటె గావలసినదేమున్నది? కాని అందు ప్రస్తుతము కేజ
రేంద్రరా శృతీయుడై ఇయ్యోప భారతీయ స్వదేశ సంస్థాన వాతా
వరణమును గురించి చెప్పించునున్నట్లు కంటిని. కనుక చెప్పవలసినదె
మగుదినచ్చి అట్లొంతువేని; వారును తప్పక శిరఃసంపమోదరురు.

మ:- ఔను. అడుదానంద నను; మంచి సమయాలోచన చెప్పితివి. కాని
మొన్న నీవు నీకలలో ఏదో భారతీయ సంస్థాన వాతావరణమును
గురించి వ్రాయబడి పాటను జమవుమండగ గొంచెము పండిని. అది
నా హృదియను నాకట్టినది. అడుగుదమనుకొంటిగాని యెవరయో
చరిత్రంగనళమున మూచితి నిప్పుడున్న పరివచ్చినది. ఏది; యొకమారు
పినిపించు. కేజరేంద్రమునని గొన్నది.

సా:- ఆనక పినిపింతునులే.

మ:- కాదు - ఇప్పుడే.

సా:- ఇప్పుడుకాదు. ఇప్పుడిటు పండితుడు రా సమయమైనది. ఇంక మన
మితనుండి తప్పకొనవలయును.

మ:- మన మెందుకు తప్పకొనవలయును?

సా:- ఎందుకనిన - ఎందుకునులేదు. అతడు పెద్దవాడు బాగుండదు మఱి.

మ:- సరేలే - నీవైతే ప్రారంభించు. ఖార్తియైన బూర్తియే యగును;
లేదా సగములో మానవచ్చును. మఱేమియు శరబరలేదు.

సా:- సరే - విను; ఆ - మఱిచితి; నన్నా! అది పద్యము. పాటకాదు మఱి.

మ:- అల్లాగా! అప్పుడు నీ ఆలపద్రాగ మాధుర్యమున భారవశ్యము నొంది
అది పాటేయనుకొంటిని. పవ్యమా? ఇసుగో! చూచితివా? నాకు
పవ్యమనిన మతింత ఇవ్వము. ఏది - మతిపాడు.

సో:- ఊరి- విను:-

ఉ|| పుట్టిననాటగోలె సుఖమూర్తులుకాని; రవంతయైన ని
క్కట్టలజెందియుండరనఘా! మనవార; టులంచునేడు చే
బట్టిన కార్యముకొ విడరు; భారతసేవయనంగవారికి
గొట్టిన పిండియయ్యె;దయగూర్పవెగాంధీసురేంద్ర! వారలకొ||

మ:- పొగుండి. అటు మాచి సాదామిన్నీ! అవిగో విజయేంద్రరాపండితుల
ఆగమం మంజుశాసనంక మంజుశా శబ్దములు. ఇక ఏగుడమా మతి?

సో:- నేనెవ్వరి యెందు. ఏరేపడు.

[స్థిమనము]

ఇది

నవ్యస్థానం.

శాంతి సమరము

ప్రథమాంకము

1-వ రంగము

లండను నగరము—పర్యాలోచన మందిరము.

(విజయేంద్రా తృతీయఁడై పండితుఁడు ప్రవేశించును.)

ఇం:- (దీరహస్తితపదనఁడై) పితాజీ! ఈ 'సోఫా' బాగున్నది. దయచేసి
తమ రిందుకూర్చొనుడు. నేను సత్తయు నా 'సోఫా' యందు
గూర్చొందుము.

పం:- (నిశ్చలించి) తల్లీ! ఏ 'సోఫా' యయిన నేమి? ఎక్కడనయినను
గూర్చొనవచ్చును.

నిలువన్ నీడ భుజింప నన్నమును మేనిన్ దాల్చ నింపైన మేల్
వలువల్ లేక; అహర్నిశల్ హృది సదేశ్కిన్ స్వదేశాంబ చింతలు
పాలై కడు కందుచుండ; మన సే దారిన సుఖింపంగ దా
దలపోయున్? నిరతాత్మ దేశ జననీ తాత్పర్యసేవాధికన్.

ఇం:- అదికాదు నాయనా! తమరీ పాశ్చాత్యభూపర్యటనమువలన సంతయు
డస్సియుండుటను; నా 'సోఫా' తమ కనువుగా మండ్రెడినని నాకు
గోచుటను; నా పైన తమయందు నాకుగల చనువుబట్టియు; దమ్ము
నట నధిపనించి నేవదీర్చుకొని పార్శ్వించుచున్నాను కాని; తమరు
కేవల సుఖిభోగాభిలాషులనియు సందేశాని వేరొకట గూర్చిన లేర
నియు; దలచికాదు. నిజమున కనుభవంప నిచ్చుగింతులేని; ఆ గర్భ,
శ్రీమంతులగు తమకేది కొఱత ?

గీ॥ కోట్లకొలదిని దృవ్యము కూర్చినెట్టి ।
 నట్టి తాతకు గారాము పట్టివయిచ ।
 నీకు లోతుమి ? భోగింప నేదియైన ;
 అసలు తద్వ్యాంభ తమకు లేదాయెగాని॥

శబయ:- అగ్రణా ! పృథ్వా కాలయాపనమేల ? తమరా సోపాయందు కూర్చొ
 నుడు మేయిరుపుర మిందు గూర్చుందుము. అప్పు డింపిర కోర్కెయొ
 డింపింతును. (అందఱు యథానిర్దిష్టములైన యాసనముల నధిప
 నింతురు)

పం:- చెల్లీ ! పృస్తుతము నీ యారోగ్య మెప్పుటివలె గురుటబడినదా ?

శ:- ఆ ! కాలక్షయము నయమే.

పం:- ‘కాలవక్షయ’ నిన నాకంత గా వ్యక్తమగుటలేదు. అయిన నింకను
 నన్నింటి సాంతముగ నీగలేదా ?

శబయ:- సంతోష !

గీ॥ అత్మసంతాన కష్టము లరయ నోప ।
 లేక; జేయునదెదియును లేమి నన్న ।
 పానముల్ మాని ; యశ్రుప్రలాసనమున ।
 బారికల్ కట్ట గడియైన శాంతిలేక ;
 ‘అయ్యెగ్గ్రహచారమా’ యంచు నటమటించి ।
 కుంచుచున్నది భారత కునలరూంబ ;
 అప యారోగ్య మజ్జన మవకమునుప ।
 యుల్లాసాత్మకు స్వస్థత పట్టినన్న ! ॥

ఖండారతరగతుడైన నీకీ లోగడ మన తల్లి బాగోగులేమైన బుత్రికా
 వీక్షణమున నేమోకాని; పృత్యక్షముగ దేయియటలేదు. పృస్తుత మా మెపడు
 చున్న బాధల బృత్యక్షముగ నీక్షించినవారికి గుండియలు బేజారగుచున్న
 వన్నా !

పం:- విజయ ! భయపడకుము. మన భరతమాతకు నాగోగ్యమజ్జన సమయము కను నాన్నమవశేదు. కాని యట్టిత్రుటి డగ్గరిలు చిహ్నములొకటి వెంబడి నొకటిగ బొడచూపుచున్నవి. ఇంక బహుశః - అనతికాలముననే కృతకృత్యకావచ్చును.

విజయ:- అన్నా ! ముందేమగునోకాని; పృథ్వీమాపె శరీర మన్నివిధముల 'హూన' మయిపోవుచున్నది. చెప్పిన సమృద్ధిమోకాని; యాబాసలు వీక్షించున త్రుటి యాపె యొడలుకంటె ముందు మనశరీరములే చగులు వారుచున్నట్లునిపించెడిని.

పం:- అంతి దారుణమా ! (తనలో) నాకీమధ్య నామె పత్రికాగర్హణైకన బడుటయేకాని ; ప్రత్యక్షదర్శన మిడుటలేదు (చెలువలకు) నిజమేనా? చెల్లీ !

వి:- అవునన్నా ! అందులో మాబోటి యాడువాం డ్రా యెగ్గుల సెలలే చూడలేకున్నార.

పం:- (ఆశ్చర్యముతో) ఆఁ!

వి:- అన్న ! వెరగొండదేల ?

ఉ|| పిల్లలు పాప లంగసలు వృద్ధులటంచును జూలిలేక ; భూవల్లభులందఱున్ బ్రజలపై గురిపించిరి యగ్నివర్షముల్ తొల్లట; గొండఱిదిపుడు త్రోవకువచ్చిరిగాని జౌంధు భూవల్లభులొక్కడే సుగుణవంతుడు; తన్ను పురుబోలరెవ్వరుక.

పం:- (ఆశ్చర్య భయ కోపానుకంపా ఫలకిత గాత్రుడై) చెల్లీ ! ననుక నియంతియు బ్రతికాముఖమున పనినప్పు డేమోయనుకొంటి గాని; ప్రకృతము నీనోటనుండి వినుచుండిన నాగుండె నిలుపున నీస్తబ్ధుడగుచున్నది. (అంజలిఘటించి) తల్లీ ! లోకైకపావనీ ! ఒకానొక పుడు సమస్తభూగోళమునకు నాధిపత్యమువహించి ఘోరలేనిసిగలు దూగిన నీ నిరుపమానాన్నత్య మీ నాటికి మాకోరిక లాఱడివో నిల్లు పరిణమించుచున్నదికా ! జౌరా ! కాలవై పరీత్యము ! పెద్దలనెడి దత్తపుత్రశోకము నీయంద ప్రత్యక్షమగుచున్నది; తల్లీ ! కట్టె—

ఉ॥ తల్లియు దండ్రీయు దివిపథమ్మున కేగిననాడు నాకు హ
త్తిలిన చింతకంటె గడు నెక్కువగా హృదినాటె; నేడు వా
టిల్లిన నీ యుపద్రవము నీక్షణ జేయుట గల్గినట్టి చిం
తోల్లసితాయుధాగ్రమి; ది యూడెడిమార్గముదేస గల్గునో!

ఓ సోదర సంస్థానాధీశ్వరులారా! ఇది యెక్కడి యన్యాయము?

మ॥ కనియుం బెంచి సమాతృదేశమును లోకంబందు నేమూర్ఖుడై
నను మ్రింగన్ గమకింప డట్టియెడ నానాపాట్లకుఁ పైచి ఈ
మసలన్ బెంచియు బెద్దజేసిన కలాంబున్ నేటి కీరితి మ
ర్దనజేయన్ బ్రయతించినారకట! మీరల్; గుండెల్లెఱ్ఱొప్పెనో!!

చ॥ సచివుల ప్రోద్బలమ్ముననో స్వస్వదురూహల చేతనో కడున్
బచన మొనర్చినారు మన భారతమాతృ శరీరమెల్ల; దం
డ చటలు తాడనాగ్నికలసన్; మునుపెగెను; ఇంకనైన మీ
రచనలు మీరుమాని; కనరా! జననీ సుఖదాయకస్థితిన్॥

వి:- (తనలో) తల్లియొద్దలను వినినకొలిది నన్నీ హృదయాగ్ని పెద్దు
పెరుగుచున్నది. ప్రస్తుత మితని వైఖరి జూచిన; నిరసి దృక్కులకు
జంపిరతలకట్టుతో బాష్పలుకట్టిన యొడతో అలోలక్ష్మణాయని
విలపించుచున్న ఆ భరతమాత తప్పు మతావ్వరును గనవచ్చునట్లు
తోచదు. ఇతని నీయాజ్ఞనిద్రనుండి మేల్కొలిపినగాని నా చెప్పు
పలసిన సమాచారము కొనముట్టదు. (వీపుదెట్టి) అన్నా! అన్నా!

పం:- (ఉలిక్కిపడి కన్నులు నలుముకొని చూచి) ఏమమ్మా!

వి:- ఏమో! నీపట్లూరక చూచుచుండిన నాకు భయమునుపించి పిలచితిని.

పం:- భయమెందుకు? తల్లీ! మన భరతజనని తనకు వాటిల్లిన యుపద్రవ
మును గద్దదికమై వినుచుచు విలపించుచుండ నాకేమియు దోచక
నాపె చక్కనే చూచుచు గూర్చొంటిగాని మఱొండు కారు (నగి)

అమాత్యపదవీ నిర్వహణా ధురంధరవగు నీకును నిట్టి నెట్టి పిరికితనములే కలిగెడి సమ్రా ?

మే:- ఎంత ధురంధరులమైనను; అబలల నైసర్గిక స్వభావ మెచ్చటకు బోవును ? అయినను అది విజృంభించునట్లునే కాని విజృంభించిన తరుపః వారిలోనున్న యా యబలాత్వము పంచబంగాళముయి అది శక్తిత్వము లేనమై వారికి ధృఢ చేతస్సును బ్రసాదించును. కాన నెవ్వరును “నాడువారు కేవల మబలలు; వారితర వ్యవహారములపట్ల నుపకరింప” రని యభిప్రాయ పడరాదు. అన్నా ! ప్రస్తుత ప్రసింగ వశమున ముందట కార్యక్రమము ముగించితిని. ఇంక నేను భారత దేశాభిముఖిగావలయు సమయ మాసన్నమగుచున్నది; - దయచేసి నెల వాసగుము. (లేచి; పో నుద్యక్త యగును.)

పం:- మంచిది జాగ్రత సుమా !

మే:- ఆ ! అల్లాగే. ఇందిరా ! పోయివచ్చెదను. (ఇందిర నవ్వుచు పల నూపును, అమె వెడలును.)

ఇం:- నాన్నగారూ ! మనము మగుడి భరతభూమికి నెట్లుగది యెప్పుడు ?

పం:- ఇంక కొలిది దినములలోనే (భారతమహాశాంతి సమరమును ఊహా ప్రపంచములో నూహించి) ఓ భారతీయ శాంతి నై నిమిటారా ! ఓ యహింసా తత్వోపాసకులారా ! నేడు మీరా యుగ్రదండనల నెట్లు సహింప గలుగుచున్నారో కదా !

మ|| సమరాస్త్రములులేవు; లేవకట ! యశ్వమ్ముల్; విమానాది నిర్మయూనములులేవు; “నా”యనెడి సారథ్యంబ లేదెట్టలా సమరంబందు జరించుచుండిరొకొ ! విశ్వస్తాత్ర సీయమ్ము గాంధీమునీంద్రత్వచరిగ్రహమై మనకున్ దివ్యాస్త్ర శస్త్రాద్యముల్ ||

మిక ర్తవ్యమును మీరు నిర్వహింపుడు. తుదికి మీ యహింసాతత్వ భగవానుడగు ఆ గాంధీ మహాత్మాజే మీకు విజయోదయము బ్రసాదించును. ఇందిరా ! ఇంక మనము త్వరలో స్వదేశాభిముఖులము గావలయు దివస మాసన్నమగుచున్నది కనుక నా ముగించుకొనవలసిన

కార్యకలాప మంతయు నా యాంతరంగిక మందిరమునకేగి ముగించుకొనుట లెస్స. ఏది; రా—దారితీయుము.

ఇం:- (శోచి) ఇటు దయచేయుడు (ఇందిరా పురస్కృతుడై పండితుడు నిష్క్రమించును.)

—: తెరపడును :—

2. రంగము.

సౌభాగ్యనగరము—రాత్రిసమయము.

(వేరు వేరు చోట్ల నాందోళనపడుచు రాజమంత్రు లిరువురు ప్రవేశింతురు.)

రాజు:- (పడకమంచమున గూర్చొని; కన్నులు నలుముకొనుచు) అర్ధరాత్రియయినను శేడేహా! నాకు నిద్దుర పట్టకున్నది. పై పెద్దు హృదయము వాచామిగోచరములగు భయాందోళన వ్యాకులతలతో నల్లాడుచున్నది. మఱి దీనికంతకును మూలమెందయో మనస్సున బట్టుటలేదు. సగరమంతయు మాటుమణిగినది ఎటు విన్నను; రక్షి గనపాచరించు ధ్వనులు తెప్ప మఱిండు వినబడుటలేదు. బలవంతముగ నిద్ర బట్టించుకొందమన్నను; లాభములేకున్నది అకటా! ఈ నడిరోయ నా యీ హృదయవేదన నెవ్వరితో జెప్పకొందును! (బిచ్చిన తెప్ప మాయమండ నజే చూచుచుండును)

ప్రధాని:- (పడకమంచమున గూర్చొని; మొగము నిమురుకొనుచు) ఔరా! ఏమి? యీ కింత!

కల సగరాశీరి కావచ్చెను;

అగుసింపదు నిద్దురింలేయెనను; మేనిన్

సెగలూని చెమటపట్టెడు;

భగవంతుడ! యెట్లు తెల్ల వారెడి నికన్?

దీనికంతకును ఏవో తగినంత కారణముండక పోదు. (ఆలోచించుచుండును.)

రాజు:- (కన్నులు నలుముకొనుచు) అబ్బా! ఎంతసేపటికైనను నిద్రపట్టదు కదా! ఇంక నిప్పుడు గత్యంతరమేది?

(తెరలో)

కుమార!

ఉ॥ తాతలనాటనుండి చరితార్థ యశస్సును గాంచుచున్న ఈ భూతల రాజ్యలక్ష్మిని; గవుంగిటబట్టి కలంచె బో! అపఖ్యాతి విటాండు నేడు; మరియాదను మంటను గల్పితయ్య! నీ నేతృత్వకున్ ఫలమ్ముగ; మనీషులతో)వలబట్ట వింతకున్॥

రాజు:- (ఆలకించి, తడేకదృష్టితో) ఈ కంతస్వర మెవరిదైయుండవచ్చును? అయినను; ఇంతటి అర్ధరాత్రి నిట కెవ్వరు రా సాహసించురు? ఇదంతయు జూడ కడుంగడు విచిత్రముగ నున్నది.

ప్రధాని:- కారాగారములలో బంధింపబడిన గౌరవనీయ శాంతిసైనిక దళములను ఒకవేళ మా రాజకింకరులు బాధించుట లేదుకద? (భ్రమపడి) పాపము! నే ననుకొన్నట్లు రాజకింకరులు వారిని బాధించుచునే నున్నారు. అవిగో! వారి ఆర్తనాదములు! అక్కటా! నేనవి వినజాలను. (చెవులు మూసుకొని) వినకొలది నా హృదయము నిశ్చేదముగనున్నది. (తెలివి తెచ్చుకొని) ఆ ఏమి! యీవిత? ఆ ఎంతటిద్రుమపాదగట్టినది! (తడేక దృష్టితో) ఆమూల నెవరో పురుషుడువలె గనబడుచున్నాడు. (పొరజూచి) ఆ- ఆ- వాడిన మోముతో గుంటుకొనుచు నిలవ వచ్చుచున్నాడు!

నా యనుమతి లేనిదే పరులకు ప్రవేశింపవలవికాని యీ ప్రాసాదము నితఁడెట్లు ప్రవేశింపగలిగెను? అందునను అభ్యంతరస్థమగు నీ శయ్యాగారమున నెట్లు ప్రవేశింపగలిగియుండును? ఇదంతయు నాశ్చర్యముగనున్నది.

రాజు:- ఎంత యోచించినను; వ్యక్తమగుటలేదు.

[illegible]

మ॥ మరెన్నై పమ్మములన్ పలుచేసివుగేనాద్రాజ్యంబులేన్నెన్నో ఈ
మరెన్నై పమ్మములన్ గదా! తుదకు నామండ్రిన లేపండి ని
గ్గిత సర్వస్వములయ్యెంతొల్లి; కొడుకా! కౌభర్త తా సర్వస
మృత్యు యుండుట కేయ; మట్లయినట సర్వద్రాజ్యమింపా రెడిన్॥

రాజు:- జేరా! ఇది చాల విచిత్రముగానున్నది. (ఇటునటుజూచి) ఇందేటు జూచిన సే విధమైన వ్యక్తియు నగపడుటలేదు. మఱి; ఈ యాత్మ వచనములేవరినై యుండును? ఈ చుట్టుప్రక్కల సేమైన భూతములు లేవుకదా? (ఇటునటు పరికింపును)

ప్రధాని:- (అంగుళి నిర్దేశించి) అడుగో! నా కట్టెనుట నిలువజినాడు
 ఏమియు పెడవికదవడు. అయినను; నేన పలకరించి చూచెద
 (ప్రకాశముగ) ఓయీ! నీ నెవరవు? ఇంతటి నడిరేయి నీ పొసా
 దాంతరమున కెటు రాగలిగితివి?

పురుషుడు:- నేను నేనే; నాకు బివేళింప నలవికాని ప్రదేశ మీచతుర్దశ
భువనంబులం దెందును లేదు.

ప్రశ్న:- ఈ ప్రసంగ మేంతయు విస్మయము గానున్నది. (రకాశముగ) అయిన నీవిప్పుడిట్లకు వచ్చుటకు గతమేమి?

ప్ర:- ఊర్ధ్వముననున్న నీ దృష్టిని గొంచెము క్రిందునకు దించి; పెడదారుల బట్టుచున్న నీ నడవడమును జక్కగా గమనించి; సరిచేసుకొనుమని చెప్పవచ్చును.

ప్ర:- ఆ ఏమి! పని సాహసము? (వెలుపలకు) నా నడువడలయందెట్టి దొంగ లున్నవి?

ప్ర:- (చవ్వి) సచివాగ్రణీ! నీబోటి యున్నతనదవి విరాజితులు పరుల దోషముల పని యాపగించితలేయైనను త్నములలోగనుగొందురు; కాని గుమ్మడికాయలంత యున్నను ఏమి దోషములను గనుగొనలేరు. విను చుంటివా?

ఉ॥ గౌరవనీయమొంతయును గాంగైను సంస్థ జగాన; నెందఱో
ధీరశృపాల శేఖరులె దీనికి వంగి నమస్కరింతు; రీ
వో;రహిదల్పవొంతకును 'ఉత్తమసంస్థ'యటంచు; చిన్న భూ
దారుని మంత్రవయ్యు; గలదా? చెప్పుమొంత విరుద్ధమొందునన్॥

ప్ర॥ (కోపదృష్టి నిగుడించి) ఎవ్వరైనను నాయెదుట యభేచ్ఛగా బ్రసం
గించుటకు జంకుదురు. అట్టయెడ నితడెవ్వడో యొక సామాన్యుడు
నా కత్తెదుట నిలిచి యంత నిర్లక్ష్యముగ మాటాడుటకు సాహసించి
నాడు. ఔరా! వీని పృథ్వీ స్వర్ణము! బంధించునా?

(శాంతించి) వలదు వేగిరపాటు వలదు. (ప్రకాశముగ) ఓయీ! నీ
సెవ్వడవో యెఱిగించమనిన ఈ యనవసర ప్రసంగములేల చేసెదవు?

పు॥ ఇవి యనవసరపు బ్రసంగములు కావు. ఇంకనైన జక్కగా గమ
నించి వీని సమకరింతువేని; మునుముందు నీకు మంగళోదయము లభ్య
డిని. (కాలిబాధ నిరూపించుచు) పగ్గధాని! నీకింతయు జాలలేదుకదా!

ఉ॥ జానెడు పొట్టకై సచివ సత్పథమున్ గడియించి తెట్టులో
ఈ సరజన్మయందు; నిట్లులే మునుజన్మనుగూడ నుండనే!
మైనను చింతచేయక; నిజావని సేమముగోరు శాంతి సే!
నానివహమ్ము నిట్లు కఠినమ్ముగ బాధల బెట్టె దేహాకో!!

అబ్బా! బాధ! బాధ!

ప్ర॥ ఏమట్లు వగచుచున్నావు?

పు॥ ప్రధాని! ఏమని విన్నవించును. యమమాతల కష్టములనై నను ఓర్వ
వచ్చును కాని; ప్రస్తుతము నీ రక్షక జనము పెట్టుచున్న బాధలను
సహించలేము. ఇరుగో! చూడు; - ఈ మోకాలి చిప్పలెట్లు కమిలి
పోయినవో! బాబూ! ఇది యిరువదియవ శతాబ్దము. ఇంకనైన;
నీవీ రాక్షస కృత్యములనుండి విరమించుకొని; స్రజా క్షేమము సఖిల
షిందు నాగరిక పువంచమున గాలిడరాదా?

పం:- జౌను నిజమే. కాని యేమిచేయుదును? ఏమిచేయుటకు నోచు కనే; యిట్లు లోడి ప్రధానుల ననుకరించితిని. అందు కేరళ ప్రధానిని చాలవరకు ననుకరించితిని. అయినను వారీయంత దారణములను నేనింకను యొనర్చుట లేదే.

పు:- కనుక నే; నేటికిని కొంతమట్టుకు ధన్యఁడవనిపించు కొనుచున్నావు. (బాధ నిరూపించుచు) హా! బాధ; - బాధ; - బాధ; -

పం:- (చూచుచు నాశ్చర్యముతో) ఏడి! ఆ పురుషుఁడే! జౌరా! రెప్పు పాటుననే మాయమయినాఁడు! ఎటుపోయెను? (అలోచించి) ఇతఁడు కేవలము నాకు గుళలమార్గ మెఱింగింపవచ్చిన ఆ పరాత్పరుఁడేకాని; నరమాత్రుఁడయ్యుండఁడు. ఆహా! ఆ భగవంతుని మెన్నివిధములుగ ఒరిగిమించుమిచ్చినోకదా! మొదట నజ్ఞానుఁడనై ఆదివ్యమూర్తిని కొంతవరకు దూరతిని. ఎంత అపచారము! పాపము పశ్చాత్తాపముననే శాంతిండుగాక. ఇదంతయు డెల్లవాటిసపిడప మహారాజున కటించి తదుపరి కర్తవ్యము నాలోచించెద (పరుండి నిద్రించు బ్రయత్నించును.)

(తెరలో)

మహారా !

ఇందేవియు భూతములులేవు. ఈ పలుకునది నీ బసవఁడను నేను. నీ మేలుగారి నీకు నద్దతినుపకెళింప నిట్టి యర్థరాత్రి స్వర్గమునుండి దిగినట్టి తిని. నీకీతేయ నిద్దరపట్టకుండుటకు సత్యవాప్సరసయైన ఆస్వరాజ్యసంస్థయొడ నీ వొనర్చుచున్న అపచారములే మూలము. ఇకనైన నీవీ యపచారముల నుండి కరిమించుకొని, జగత్సౌఖ్యవనమైన ఆనంద కనుకూలమైన జౌంగు భూమింద్రునివలె నకళంక యశశ్చంద్రులకును గోదనీ గహ్వరమునందింతులను నెదజల్లు నుంకింపుము.

రాజ:- (గుభాలున దిగి) రెండ్రీ! నీవేనా? నీ దివ్యదృశ్యము లేక బహుశాన మైనది. ఏది; ఒక మా రగపడవా? (ఇటునటు నడచి చూచుచు) ఆ! ఎక్కడున్నావు తండ్రి! అక్కటా! ఒకమాన అగపడవా? (పరికించుచుండును)

(తె ర లో)

ఇది సమయముకాదు నేనిక పోవుచున్నాను జాగృత!

రాజు:- హా! పోవుచుంటివా! తండ్రీ! ఔను;- పోక నావంటి నిర్భాగ్యున కెట్లు దర్శనమిత్తువు. (చరికిలించి, దీనుడై) పోయినాడు. ఇంక నోక పలుకైనను వినబడుటలేదు. అకటా! (నిశ్వాసించి) ఇప్పుడేమియు నాకు బాలుపోవుటలేదు. తెల్లవారినపిమ్మట ప్రస్తుత రాజకీయములను గుఱించి మతిశేఖరునిరావించి యతనితో నాలోచింపవలయును. (గడియారముచూచి) తెల్లవాటుగూము కావచ్చుచున్నది. ఇంక నిప్పుడైన ఎటులో నిద్రపట్టించుకొనినగాని, ఆరోగ్యము పాడగును. (పరుండి నిద్రొంప నుంకించును.)

3. రంగము

ఆంతరంగిక మందిరము

(ఆంతరంగిక కార్యదర్శితో మహారాజు ప్రవేశించును.)

మహా:- (తనలో) మొత్తముమీద చివరకెట్లో నేడు తెల్లవాటినది. రాత్రి పొడగట్టిన యాయచ్ఛత మింకిను నా హృదయఃస్వములకు వినబడు చున్నట్లే యున్నది.

గీ॥ ఔ వమేరీతి తుదకు సందర్భమూనా;
ప్రస్తుత పరిస్థితులఁజూడ భయము వ్యాకు
లతయు దోఁచెడు హృదయ సరస్సునందు;
ప్రతిఘటింపగ సుంతయు బాలుపోదు.

ప్రధానమంత్రి యింకను రాలేదు. ఒకవేళ వచ్చుచుండవచ్చునా?
(ప్రకాశముగ) కార్యదర్శి! ప్రధానమంత్రికి రా తంతునిచ్చితివా?
కా:- (కృతాంజలియై) చిత్తము దేవ! తమ యాజ్ఞాసార వింతకుమును పే
యిచ్చితిని.

మహా:- అయితే; సరే—ఇంక నీవేగి నీపని చూచుకో.

(అతఁడు తన పనిగదిలో బ్రవేశించును.)

మహా:- (తనలో) నిజమునకు మహాత్ముడు లోకైకపూజ్యుడు. అతడు సాపించిన ఆ పవిత్ర స్వరాజ్య సంస్థయందు నాయునర్హు సవచారములకే నేచింతిల్లుచున్నాను. కాని ప్రస్తుత పరిస్థితులబట్టి తదవ్యథా వర్తింతుటకు వలనుబడకున్నది. కారాగారస్థులయిన ఆ శాంతిసమరవీరులాయమబాధల కోర్వలేక లోలోపల నన్నెంతగ దూషించుచున్నారో కదా! అవియే నాయీ హృదయావేదనకు గారణ మనుకొందును. నిజమునకు వారి యుసురు నన్నీ విధమున బాధించుచున్నది. దైవమా ! ఏమిచేయుదును ?

చ॥ ఒకటః సమాఖ్య కొప్పుకొన నూరక నన్ బలవంతపెట్టు నాంగ్లకువలయేగుడిం; కొకట కాంగ్రెసునం దనుకూలవర్తనా స్తికుడవుకమ్ము కానియెడ జిక్కులై నీకీకముం దటంచు దే శిక్షడు భయంబుదెబ్బ; నొచ్చెయుటకున్ మదితోచదక్కటా!

తక్కిన డెట్లున్నను; మహాత్ముడుచెప్పునది నా షేమమువకేకాని యట్లానర్చుట కవకాశము లభించకున్నది.

(తె ర లో)

ఓ రాజకీయగురూరా; నిర్బంధితులైన శాంతి సమరవీరుల నూరక నిశ్చలబాధించెదిరు ? మీ కే కోశమందైనను దేశభక్తి యనుమాటయే లేదు కాబోలు.

చ॥ మననము జేయరక్కట! క్షమాపణ నిమ్మని మర్మసీమల గనికరమింతలేక; పొడి కారము జల్లి నునుంపుగజ్జతో కణుపులుకట్ట బొదినను గంపితొలై యిడి పూర్వయత్నమున్ వెనుకకు లాగుకొందురె ? వివేకులు శాంతిరణ ప్రవేశకుల్.

మహా:- (విని; సంభ్రమ హృదయుడై) ఎక్కడాకోలాపలము ! అక్కటా! నగరమందెదుజూచినను శాంతి యనుమాటయేలేదు. ఎక్కడవిన్నను నా క్రందనములే ! ఎక్కడ విన్నను వీరాలాపములే ! తుద కెటు

విన్నను గోళాహుమే ! చివర కీసంఘటనలన నా పరిస్థితి యెటు
పోయి యెటువచ్చునో విశదము కాకున్నది. కానిమ్ము అంతకును
దైవమేదిక్కు.

మంత్రి (రాజద్వారము బ్రవేశించి;) ఓ. భగవంతుడా ! పగవారికైనను
ఈ మాంత్రికోద్యోగము మెడగట్టకుము. తండ్రీ, అబ్బ! ఎంతకష్ట
మొత్తకష్టము!

గీ॥ మంచిచేసిన; యదిపోయి మనుజవిభుని
జెందు; నొకవేళ చెట్టయే చేసిన; నది
మంత్రిపై బడు నెందును మంత్రివరున
కవని సుఖమన్నమాటయే యగపడదొకొ !

(కిరతాళమొనర్చి) ఓరీ ! ఎవడురా ? అక్కడ.

సే:- (కృతాంజలితో నమ్రుడై ప్రవేశించి;) బానిసను; దొరా! బానిసను.

మద:- మహారాజుగారెక్కడ ?

సే:- ఆంశగంగిక మందిరమున గుహ్నారయ్యా!

మద:- (జేబునుండితీసి) ఇరుగో మహారాజుగారి కీర్తనపత్ర మిచ్చిరా.

సే:- చిరము (తీసుకొని, వెళ్లివచ్చి;) దొరా! నెలవైనది, పయచేయుడు.

మద:- ఊరి! నన్ను నేవకుడుముండునని రహస్యముగా లోనికిప్రవేశించును)

వహ:- (అటుచూచి) అడుగో! ప్రధాని ఆర్యా! స్వాగతము.

షం:- (ప్రవేశించి) రాజాధిరాజ ! నమోనమః. (గౌరవక్రియానంతర మిరు
వురు సుచితానసముల నలంకరింతురు.)

వహ:- ప్రధానీ ! ప్రస్తుత రాజకీయములు మిక్కిలి క్లిష్ట పరిస్థితులకు గురి
యైనవి ఈ చిక్కు లింకను ఈగు నట్లగపడుట లేదు.

షం:- జేను పరిస్థితులు మిక్కిలి క్లిష్టముగ నే పరిణమించినవి.

వహ:- నీ వింకను దీనికి ప్రతికూల మాలోచించుటలేదా ? ఇటుమీదగూడ
నీ పరిస్థితులట్లేయుండిన; ప్రభుత్వమునకు గళంకమువచ్చుటయేకాక;
భంగముకూడ వాటిల్లెడిని? ఒకవేళ దీని నణచు సామర్థ్యము నీయందు
మృగ్యమేని నేను జ్యోక్యము గలుగ జేసుకొనవలసి వచ్చును.

మం:- మహారాజ! తొందరపడకుండు. ఇప్పుడెటునుండి యెటువచ్చినను మనకే చిక్కు. నే నీ క్లిష్టపరిస్థితిని కాంతింపజేయుటకు దైనందినము దగిన యాలోచనల జేయుచునేయున్నాను.

మహా:- బ్రిటిష్ భారతీయులు మన రాష్ట్రీయులతో నేకీభవించి యిందేవో లేనిపోని సంస్థలనుచు స్థాపించి, తుదకీ యశాంతిని గలుగజేయుచున్నారు. లేనిచో నిదియొక మన రాష్ట్రీయులకే పుట్టిన బుద్ధికాదు. కేవలము వీరసవరత భయాధికులు, ప్రభుత్వమనిన గిజగిజ తాడుదురు.

మం:- (తనలో) ఎంతభయాధికులైనను దమ నిరంకుశ పరిపాలన కన్నా భుతలువంచి తిరుగగలరు?

గీ॥ సతిని బెనిమిటికొట్టిన సైచునప్పు
డప్పుడ, దే పనికాగ దయా విరహితుఁ
డై చితుకబాదినన్, సైచునే? చెలఁగి తి
రుగబడక; నెంతభయభక్తులు గలదైన?

(ప్రకాశముగ) మహారాజ! దీనికొక యుపాయమున్నది.

మహా:- ఏమది?

మం:- వెనుక సామ్రాజ్య ప్రభుత్వ మస్కదాదుల సంరక్షణకై “నరేంద్ర రక్షణశాసన” మను నొక చట్టము నుత్తీర్ణ మొనర్చినది. కనుక మన మిప్పు డా చట్టమును మనయందములు జరుప రాజకీయనిధి నర్థించి ప్రస్తుత పరిస్థితులబట్టి యతఁడను తప్పుక నియ్యకొనును. అంతట బ్రిటిష్ భారతీయుల చేయూతపొసగమి నీ రాష్ట్రీయులు తమందామే యాగియుందురు.

మహా:- ప్రధానీ! ప్రజలలో నలజడిపుట్టక పోవలయునే కాని, పుట్టిన పిమ్మట నదిమానుటకు బహువ్యవధి దీనుకొనును. అయినను, సామ్రాజ్య ప్రభుత్వమును ఈ చట్టమును మాయందములు జరుపమని మనకు మనమై కోరుట అవమానకరమగు కర్జముకదా?

మం:- ఔను, కాని ప్రస్తుత మంతకంటే గత్యంతర మగపడదు.

మహా:- సరే కానిమ్ము:

(తె ర లో)

ఓ రాష్ట్రీయ విద్యార్థులారా ! మీరందఱును జాతీయ గీత నిరీధము
సక్తై సమ్మేకట్టిన ఈ మాయందు సానుభూతిగలవారై దయచేసి మాలోజేరి
మమ్ము బ్రోత్సహింపుడు—రండు; రండు.

“వందేమాతరం

సుజలాం సుఖలాం మలయజ శీతలాం,

సస్యశ్యామలాం,

మాతరమ్ ॥వం॥

శుభ్రజ్యోత్సాన్ని పులకిత యామినీం;

పుల్ల కుసుమిత ద్రుమదళశోభినీం;

సుహాసినీం; సుమధుర భాషిణీం;

సుఖీదాం; వరదాం;

మా...॥వం॥

త్రింశతోక్తి కంఠ కల కల నినాదకరాలే

ద్వై త్రింశతోక్తి భుజైర్ధృతఖరకరవాలే;

కథయంతి జనాస్తావ్విం; కథం మాతరబలాం;

బహుబలధారిణీం; నమామి తారిణీం;

రిపుదళవారిణీం;”

మా...॥వం॥

మహా:- (విసుటనభినయించి) ఎవరిదా కోలాహలము ?

మం:- సౌభాగ్యరాష్ట్రాధీశ్వర! ప్రభుత్వము కావించిన శాసనము ననుసరించి
విశ్వవిద్యాలయాధికారులు హైందవ విద్యార్థులను తమ జాతీయగీత
మగు ‘వందేమాతరము’ను బాడరాదని బలవంతిపెట్టిరి. వారందులకు
సమ్మతించలేదు. తుదకు విద్యాలయముల బరిత్యజించి వారందఱు
సమ్మేగావించిరి.

దానికి సానుభూతిగ దక్కుంగల రాష్ట్రీయ విద్యార్థులలో బెక్కు
మంది యచే సమ్మేను బ్రారంభించిరి. మొత్తముమీద నేటికి కొన్ని
వేలమంది విద్యార్థులు విద్యాలయముల బరిత్యజించిరి. ఇప్పుడు తమరు
వినిన ఈ కోలాహలము వారు సలుపుకొనుచున్న జాతీయ గీతికా

ప్రారణలే. తుద కేనియెట్లు కానున్నదో కానిమొత్తమువీధ నీయలజడి నానారీతుల వ్యాపించుచున్నది.

మహా:- ఔను ఏదైనను గాలము ననుసరించునుగదా!

మం:- దేవర! ఒక ముఖ్యాంశము ప్రస్తుత మెంతయు మనవిజేయదగియున్నది. అజయైన ఉపక్రమింతును.

మహా:- అదేనియో అవశ్యము చెప్పదగినది.

మం:- అవధరింపుడు-గతించినరాత్రి నా కావంతయు నిద్దురపట్టలేదు. మరియు హృదయమున నెవ్వీయో వాచామగోచరములగు భయవ్యాకులములు గిరికొని; నన్ను గలంచుచుండ; నా కెటును బాలుపోక: దడకదృష్టి నిగుడించి యట్లే చూడసాగితిని.

మహా:- (తనలో) నాయచనయు నిశ్లే యయినది (ప్రకాశముగ) తరువాత?

మం:- అప్పుడు నా కట్టెదుట నెంతయు జిక్కిన ఒక పురుషుడు నిలువబడి; కారాగారమునందు అతనిని మన రక్షకజనులు పెట్టుచున్న బాధలు మిక్కిలి దుర్భగములుగా నున్నవని నాకు నివేదించి; తన్ముఖోపరి భయానుకంపా తగన భావకాంతులు ప్రసరింప; “నో ప్రధాని! నీకు బాలిలేదా? నీకు దేశభక్తలేదా? అయిన ఇంతటి రాక్షసకృత్యముల నేల చేయించెదన”ని నన్ను స్వయముగ మందలించినాడు.

మహా:- (తనలో) ఇది చాలా ఆశ్చర్యముగ నున్నది. (ప్రకాశముగ) తుదకేమి జరిగినది?

మం:- చిత్తగింపుడు-తుదకు నాకెఱిగింపవలసినదంతయు నెఱిగించి యత్యై ద్భుతముగ రెప్పపాటుననే యంతర్ధాన మయినాడు.

మహా:- అయిన అతని నామ నివాసముల డెలుసుకొంటివా?

మం:- అడిగితిగాని యక్కడు చెప్పలేదు

మహా:- ఏమియు జెప్పలేదా?

మం:- చెప్పకేమి?

మహా:- అదెట్లు?

మం:- ‘ఓయీ నీ వెవడవు? పరప్రవేశ దుర్ఘటమగు నాయీ ప్రాసాదాంతర మును నింతటినిశాపసరమున కెట్లు ప్రవేశింపగలిగితివా’నిగద్దించియడిగితిని.

మహా:- దాని కణిడేమని జవాబు చెప్పెను?

మం:- అప్పుడతడు: తనపేరు చెప్పలేదు సరేకదా; ‘నాకీచతుర్దశభువనములందు బ్రవేశింప నలవికాని ప్రదేశమే లేద’ని నిర్ణయముగా నిర్వచించినాడు.

మహా:- (తనలో) ఇది కడుంగిడు విచిత్రముగా నున్నది. (ప్రకాశముగ), అన్నడు నీ వా పురుషునియేమని దలచితివి?

మం:- తప్పక దైవమే యయియుండునని తలచితిని.

మహా:- (తనలో) నిశ్చయము. లేనియెడల మాయరువురకు నొకే కాలమున నిద్దురపట్టకపోవుట; తదుపరి నిట్టి విచిత్రములు సంభవించుటలుండవు. (ప్రకాశముగ) ప్రధాని! నీవలెనే గతించినరాతిరి నాకును నిద్దురపట్ట లేదు. అటుపిమ్మట కొంతవడికి అశరీరాప్తాపదేశములు కొన్ని విననచ్చి నవి. మొత్తముమీద మనయిరువురి సంఘటనలను సమానములని చెప్ప నచ్చును.

మం:- (బాహులు చిట్టించి) ఆ! అయిన ఈ సంఘటనలందుం దేదియో విశేష ముండి తీరమయినను. మహారాజా! మనమిష్కట సేంతయు జాగ రూకత్తమై మెలగినగాని చేటు వాటిల్లేడిని, మఱియు మనకు రాతిరి సంభవించిన ఆపిచిత్ర సంఘటనములు; ఆ దివ్యోపదేశములు; కేవల దైవికములు కాని మరొండుకావు. అందునను స్వరాజ్యసంస్థ నెదు రొప్పుట శ్రామిపాముతో చెలగాటమువంటిది, చూచుచున్నార కదా; రణియైతిమింపని ఆ సామ్రాజ్య పరిభ్రష్టము తుదకు దాని కెట్లనుకూలమి నె నంచరించుచున్నానో!

మహా:- ఔను ప్రస్తుతకర్తవ్య భారమునంతను నీమీదనే పెట్టితిని.

మం:- మహా ప్రసాదము (తనలో) ఇటుచూచిన మహారాజా భవిష్యత్కర్త వ్య భాగము నందయు నొపై పెట్టినాడు. అటుచూచిన రాజప్రతి నిధి వాటికి టికి “నానాట నేమిచెసితి”వని యుగ్గడించుచున్నాడు. మఱియొకటి “నల్లసంఖ్యాకులమైన మాగతి నీమి చెప్పితి”వని మహా మ్మదీయులు వేపుకు తినుచున్నారు. ఇంకొకటి “బహుళ సంఖ్యా కులమైన వామాట నేమి చెప్పితి”వని హిందువులు రాలిపు తిను చున్నారు. పశ్చిమము నాయనస్థ ముందునకు సాగిన నయ్య; నెను కనుసాగిన గొయ్యి అన్నట్లున్నది. ఇట్టి కష్టము తెవ్వియు లేకుండ నెట్లో నెమ్మదిమై నీ యధ్యక్ష పున నిర్వహించి నేడు విశ్రాంతి గైకొనిన ఆ మహారాజా ధన్యుడు.

నే:- (ప్రవేశించి; కృతాంజలియై;) దేవ! స్త్రానపరికలములన్నియు సిద్ధము కాబడినవి. తమరింక స్త్రానగృహమున కరుదెంచుటయే ఆలస్యము.

మహా:- మంచిది ప్రధాని! ఇంక నీవేగి యిప్పుడు మనము ప్రసంగించుకొని నట్లు వర్తించుము. ఇదే సేనును లోని కరుగుచున్నాను. (పరస్పర గౌరవనూచనానంతర మందఱు నిష్క్రమింతురు.)

4-వ-రంగము.

వి శా ల న గ ర ము

(సానుచుండై సేనాపతి ప్రవేశించును.)

సేనా:- (నగరమంతను బరిశీలించుచు) ఓ సోదరీ సోదరులారా! ఇంకను దూష్టిం భావము వహింతురేల? లెండు- లెండు;-

మ. తఱి రానే చనుడెంచె; లెండిక సమస్త ప్రిజ్ఞ లీభారతా వరణక్షౌర్యమువకుల్ స్వరాజ్య సమర వ్యాపార భూమిస్థలిన్ వరశాంత్యాయధముల్ ధరించితమస్వత్వముల్ యధారీతి డగ్గర బోరాడి తుదన్ స్వతంత్రపు బతాకమున్ బ్రతిస్థింపగన్.

(కొంచెముపక్రమించి) ఓ భారతమాత! పృస్తుతము నిన్నుజూడ నాకు విచారానుకంపలు పుట్టుచున్నవహ్మ!

మ. సకలై కావనికెల్ల మిన్నవని విశ్వక్షౌభుజుల్ నిన్ను మా తృకగా నెంచి సపర్యజేయ; సుయశోదీవ్యన్మహాభాగ్య వీ రకులారేసరమై చెలంగిన భవద్రాజన్మహాజాతకం బకటా! నేటికి నిట్టులయ్యెగద; మాతా! నీచ దాస్యంబునన్.

గీ. ఏది లేకున్న నరజన్మ మె త్తినందు
కవనిజాతీయ గీతికనైన బాదు
కొనుట కావంతయును నోచుకొనగలేదు
దేననో, కడకిపుడు నీ కానుపకట! (నిశ్చయించి)

నరేంద్ర! ఇటురమ్ము.

స:- (కరములు మోడ్చి) ఏమి సెలవు?

నేనా:- నాయనా! మీరందరికనులోకజ్ఞుల మెఱుగని పిల్లకాయలు, కాని ప్రస్తుత వాతావరణమున నుద్భవించిన నూతనావేశమున ఒరవకులై 'తగుదుమమ్మా' యని యీ సత్యాగ్రహరణావనికి దుమికిరి. మత్స్య ఈ యుద్ధమును తుదకెట్లు పరిణమింప జేయుదురో? ఇదుగో!

సీ. రక్షి ప్రజలువచ్చి లాఠీలతోబాదు
తఱి నెదుర్కొనక శాంతమ్మువలయు
ఏల కుభటులు మిమ్మేమైన దుర్భాషలాడిన
పై చి సడాడవలయు
అధిపు కింకరులు తా రరుడెంచి బంధితు
రేని తలచక హస్తాంపవలయు
ప్రభువు మీయాస్తుల స్వాధీనముం జేసు
కొనబోయినన్ శ్రేయమొనరవలయు

గీ. ఎన్ని యిడుమలనైన సహింపవలయు
దుదకు; సత్యాగ్రహజిని దుముకుటన్న
ఉండవలెనింత; ఇందు నే దుండి యేది
లేకపోయిన కష్టమ్మె; ఓ కుమార!

న:- ఆర్య! అనుమానింపకుడు. ఇప్పుడు మేమందఱము తమరెట్లు చెప్పిన యట్ల నడచుటకు సంసిద్ధులమై యున్నాము. (పరివారము హర్ష సూచనలొనర్చును)
మఱియు,-

గీ. దేశమాతకు గర్భకోటిశులెల్ల
తమ సమస్తము నిడి సౌఖ్యతత్వ మెడలి;
భక్తి పరులయి; ఆపె సేవసము చేయ
నేటి సుఖమయ్య? మాకు నింకేటిభయము?

సేనా:- సంతోషము; నరేంద్రా! సంతోషము. (దూరమున జూచి అంగుళి నిక్షేపించి) ఆ పోయెడి వారెవరై యుందురు?

న:- (వడికిలించి) వారు విద్యార్థులువలె నున్నారు.

సేనా:- విద్యార్థులా! వారికిటు రా బనియేమున్నది? ఈమధ్య నారందఱును జాతీయ గీతనిరోధన కై సమైక్యకట్టికదా?

న:- ఐనను; కొందఱు విద్యాలయములకు బోవుచునే యున్నారు.

సేనా:- (కనుబొమలు చిట్టించి) ఆ! అయిన సాంతము సమైక్యకట్టలేదా? ఇంకను మనవారికి నైకమత్యదేవత పూర్తిగ సిద్ధింపలేదు కాబోలు. ఓ విద్యార్థులా రా! మఱులుడు; మఱులుడు.

శా. లేదారక్తము మీశరీరముల; గారే మీర లీ భారతో
రీవీదాయుల్; మఱియూరకుందురె నిజోర్వీసర్వసంతానముల్
కాదంచున్ వచియింప కిందురికి శంఖధావనముల్నేయ; రా
లేదా; తన్నిన దమ్ములింతకును మీ రిక్తాంతరంగాళికిన్.

న:- (అంగుళినిక్షేపించి) దేశోద్ధారక! ఆదుగో; అటుపోవుచున్నవారును విద్యార్థులే కాని మహమ్మదీయులు.

సేనా:- (నగి) వెట్టివాడా! మహమ్మదీయులొకటి; హిందువులొకటి యను కొనుచుంటివా? మన భారతమాత తన బిడ్డలగు సర్వభారతీయుల

యందును సమాన ప్రేమనే చూపెడిగాని మతకులములతో నాపెకు
బనిలేదు. కాని యహింసాతత్వము నెవరెక్కుడుగ నుపాసించురో;
వారి నాతల్లి యెక్కువగ ప్రేమించును. మహమ్మదీయులలోగూడ
నిజ్జి కొందఱింకను ఈ స్వరాజ్య సంస్థ వర్ధము చేసుకొనలేక దేశ
మాతను సంతోష పెట్టలేకున్నారు. ఇది కాలమహిమ. ఓ మహమ్మ
దీయ సోదరులారా! ఇంకను మీ రీ మతవైషమ్యములేల జెట్టు
కొందురు?

చ. మతముల జోక్యమిందునలుచూత్రములేదదికాక; మాతృభూ
మితల సపర్యజేయుటకు మీరును మేమననేల? సర్వభా
రత ధరణీజులందకు నిరంతరమర్హులు; కాన మహమ్మదీ
యతరుణులార! పూనుకొనరయ్య! స్వరాజ్యసమార్జనాజికి॥

న:- దేవ! నేటిపత్రికలో కొందఱు స్థానిక మహమ్మదీయులును; ఈ
యద్యమరంగమున అకళంక హృదయులై ప్రవేశించిరిని చదివితిని.

సేనా:- ఔను. ఆ విషయమెంతయు బ్రశంసనీయము.

(తె ర లో)

ఓ పౌరస్వత్వవాంఛితులారా! విజృంభింపుడు - విజృంభింపుడు.

ఉ. ఏడెట్లులై నగాని ప్రథనేచ్ఛనువీడి చరింపబోకుఁ డో
సోదర సోదరీమణులు! సొమ్ములుభూములు గేహముల్ సమ
స్తాదరణీయవస్తువులు దారిన దారగనిండు; బంధమే
సాదిన సాదనిండు; తమ స్వత్వ సమగ్రత వచ్చునంతకున్.

సేనా:- (విని) నరేంద్ర! చూచితివా? పౌరస్వత్వవాంఛితుల ప్రచారమెంత
బలవత్తరముగ నున్నదో! అదుగో మీరును ఇప్పుడట్టి శ్రద్ధబుచ్చు
కొనవలయును అట్లునఁ జివరకు జయోదయము మనదేయగును.

న:- చిత్తము. ముహూర్తానికిని విజయము మన యదియే.

(అంతలో బ్రహ్మన్న వేషధారియగు కింకరుఁడు వచ్చును)

కిం:- (ఇటునటుచూచి) అయ్యా! తమ పేరు?

సేనా:- ఇతఁడు మారువేషముననున్న రాజకింకరుఁడు కానిమఱొకఁడుకాఁడు.
(ప్రకాశముగ) సేనాపతి.

కిం:- నాయన పేరు?

సేనా:- ఇప్పుడెక్కడోయున్న నాయన పేరెందుకు?

కిం:- కావలయును.

సేనా:- అయిన వ్రాసుకో. రామచంద్రుఁడు.

కిం:- తమ నివాసమెక్కడ?

సేనా:- పశ్చిమ సగరము.

కిం:- ఉద్యోగము.

సేనా:- దేశసేవ.

కిం:- అనగా?

సేనా:- జైనులే అదియొక ఉద్యోగము వ్యాసుకో.

కిం:- ఇచ్చటికి వచ్చినవని?

సేనా:- ఇచ్చటి పరిస్థితుల నరయుటకు.

కిం:- ఇచ్చటి పరిస్థితులతో దమకేమివని?

సేనా:- తెల్లవారి లేచినది లగాయతు తిరిగి పరుండువరకు నాయుద్యోగము నకు వాటితోనే పనియుండును.

కిం:- ప్రస్తుతము తమ బస యెక్కడ?

సేనా:- ఈ సగరపీఠమే నా నివాస స్థలములు.

కిం:- అయ్యా! సేను రాజకింకరుఁడను మా యధికారియు త్తరువు ననుసరించి తమ్ము బంధించితిని. (బేడీలు వేయును.)

సేనా:- సంతోషము కాని దీనికి కారణమున్నదా?

కిం:- తమరొనర్చిన శాసనోల్లంఘనమే దీనికి కారణము.

న:- అలే! రాజకీయ బంధితులకుగూడ నరదండములు వేయదురా?

కిం:- ఆ! ఎవరికైనను తప్పుదు. (తీసుకొని వెళ్ళుచుండును)

న: సేనాపతి బంధితుడైనాఁడు. ఇకమాకు నాయకుఁడెవరు?

పోదరులారా! రెండు; మనమును నాయకుని వెంబడింతము. (వెళ్ళుదురు).

5-వ-రంగము.

అ హింసా శ్రీ మ ము.

(జాతీయవస్త్రధారులై పండిత భోగరాజులు ప్రవేశింతురు)

పం:- నేను ఖండాంతరములలో నున్నప్పుడు కంటే నిప్పుడు భరతమాతకు రాను రాను గోగము హెచ్చుచున్నది. మఱి ఇది ఎట్టి యాషఢమున గుడిరెడినో తెలియకున్నది. (పృకాశముగ) భోగరాజు! ప్రస్తుతము స్వదేశ సన్ధానములలోని వాతావరణము చాలవరకు శ్రుతిమించి రాగమున బడుచున్నది.

భో:- ఆర్యా! కాలపరిణామము డగ్గరిలినప్పుడు దైవమే యట్లానర్చును. కానిచో, పాప మా యమాయిక జనులెంతకాల మా నిరంకుశ ప్రభుత్వములకు నోర్చుకొని తిరుగగలరు?

పం:- చిన్న సంస్థానాధీశ్వరుడైనను దన ప్రజకు హృదయపూర్వకముగ; సంపూర్ణ బాధ్యతాయుత పరిపాలనాసగి యావద్భారతీయ సంస్థానాధిపతులకును అదర్శప్రాయుడైనాడు ఔంసుమహారాజు.

భో:- అతడు కేవలము ప్రజాక్షేమము గోరు మహారాజగుటండేని యట్లానర్చినాడు. ముందతని నామాక్షరములు స్వరాజ్య చరిత్రలో సుసర్లమయములై లిఖింపబడును.

పం:- అట్లే యగుగాక! భోగరాజు! ప్రకృతము సౌభాగ్య సంస్థాన పరిస్థితులెల్లు పరిణమించుచున్నవి?

భో:- ఆ ప్రభుత్వ పరిస్థితులు గడుంగడు వికృతముగ పరిణమించుచున్నవి.

పం:- ఏమి?

భో:- ఏమన నొకటియో? ప్రస్తుతము వ్యవధి చాలడేమోకాని; చెప్పవలసి నది బోలెడంత ఉన్నది.

పం:- వ్యవధి యున్నంతవఱకు జెప్ప.

భో:- ప్రభుత్వ విధానము చాల నిరంకుశముగాఉన్నది. చూచితిరా! మొన్న వారు నన్నును బంధింప బ్రయత్నించిరి. కాని అక్కడ వాధి యాట లేమియు సాగలేదు.

పం:- భోగరాజు! నువ్వు నూరు చెప్పు కాని; చివర కీ స్వదేశ సంస్థానములు మాసినగాని భరతఖండమునకు సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యము రానేరదు.

భో:- ప్రస్తుత పరిస్థితులబట్టి యట్లే యనిపించుగాని, ఇంతటనైనను, వారు ధగ్మజ్జాలై ప్రజలకు ధర్మకర్తలుగనుండి పాలించిన; భారత సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్య సమరమునకు వారు మాయ నక్కఱయండదు. కాని మత కుల వైషమ్యములు మాత్రముండరాదు.

పం:- భోగరాజు! సౌభాగ్యరాష్ట్రమున స్థానిక విద్యార్థులు పెక్కుమంది ప్రస్తుతమక్కడి వాతావరణమున కనుకూలముగ పఠించుచున్నారని వినుచున్నాను నిజమేనా?

భో:- అఁనిజమే.

పం:- సంతోషము. ఎందుకనిన, వారు మొత్తముమీద పూనుకొనవలయునే కాని పూనుకొనిన నెట్టి ప్రయత్నమునైనను సఫలీకృతమొనర్చినగాని విడువరు భోగరాజు!

శా||విద్యార్థుల్ కద, వంగ శాంతి సమరోర్వీకేంద్ర దేశములన్
సద్యోఽఽఽవేశ మలర్పగాలిడి; యహింసా వీర నాట్యంబులు
దుద్యోగించి; స్వరాజ్యసంస్థ కిల నభ్యుత్థానమీ యింత సం
పాద్యంబుంబూనరించిపెట్టినది; అప్పా! వారి కడ్డున్నదే?

భో:- ఆమాట నిజమే. కాని ఇప్పటి విద్యార్థులంతటి స్వార్థత్యాగమునకు నొడంబడవలయునుగదా?

పం:- ఒడంబడినప్పటి మాటనే చెప్పుచున్నాను. ఆర్య! ప్రస్తుత దాహణ పరిస్థితులనుబట్టి ధైర్యములు శాంతిసమరమునకు నేనొకవేళ నాయకత్వము వహించిన బాగుండునేమో యని భోచుచున్నది.

భో:- దాని కింకను సందేహమా?

పం:- అయినను తొందర పనికిరాదు.

(తెరలో)

ఓ శాంతి పై నికులారా !

ఉ॥ వచ్చెడివాడు పండితుడవశ్యము గెల్పనరాదు; హెచ్చినన్
హెచ్చగవచ్చు దీన భరియింపగరాని యశాంతి; కీర్తియో
మచ్చలవాలుచెందు; సనుమానము లేదిక ఉన్నదానికే
వచ్చెడిమోస; మంచు బెటవారు భయంపడ బోరుసల్పుడి.

పం:- (దృష్టినిల్పి) ఆ స్వేచ్ఛాలాపము లెవరినై యుండును?

భో:- (ఆలోచించి; యిటునటుచూచి; యంగుళి నిర్దేశించి) అడుగో! ఎవరో
ఆ మూలనుండి ఒక యువకుడిటు వచ్చుచున్నాడు. ఈ యాలాపము
లతనివియై యుండనోవు.

పం:- (పరీక్షింపి) ఔను. అతడెవరో! (అంతలో నాయువకుడు ప్రవేశించి,
సమస్కరించి నిలుచుండును.)

భో:- అబ్బాయి! నీ పేరెవరు?

యవ:- వెంకోజీ.

పం:- నివాసమెక్కడ?

యవ:- సౌభాగ్యనగరము.

భో:- నీవు పరిస్తత మేమి చేయుచున్నావు?

యవ:- బి. ఏ. చదువుచున్నాను.

పం:- అయిన ఇక్కడకు వచ్చినవని?

యవ:- పరిస్తతము మా రాష్ట్రమున జరుగుచున్న శాంతి సమర పరిస్థితులను
గురించి మహాత్మునితో మాటాడవచ్చితిని.

పం:- (వీపుజుంచి) కేష్! విద్యార్థి అనిన ఇట్లుండవలయును. మీ సమ్మె
నిర్విఘ్నముగ గొనసాగుచున్నదా?

యవ:- బాగుగనే జరుగుచున్నది. కాని కొందఱింకను సాహసంపరేతున్నారు.

పం:- నేనును ఇట్లేంటిని (విద్యార్థుల సుద్దేశించి) ఓ సౌభాగ్యరాష్ట్ర
విద్యార్థులారా! ఇంకను అనుమానించెదరేల?

శా॥ జాతీయంబగు రక్త మింతకును మీశారినాశములన్
జేతఃప్రక్రియబారుచుండునెడ; వాసిన్ గొన్న మీపూన్నిష్పై
నేతృత్వంబిడినట్టి యడ్డముల దా నిర్మూలముం జేయు వే
భాతత్వం బరుదెంచుదాక, కడు స్థైర్యంబూని జృంభింపరే?

సెంకోజీ! నిన్నుజూచిన నాకు కడుంగడు సంతసమునిపించుచున్నది.
రా- మహాత్మా! దరియం జేడదము. భోగ రాజు! రా- (జేరి, నమస్కరించి)
మహాత్మా! ఈ విద్యార్థి సౌభాగ్య రాష్రీయుడు. ప్రస్తుతము తమతో గొన్ని
యంశముల గుఱించి సంప్రదింప నరుదెంచినాడు. (విద్యార్థి దిక్కు కను
సంజ్ఞ సోనర్చును.)

సెం- మహాత్మా! నమస్కారము. (పాదముల కెఱుగును.)

మ- (చీకించి; దగ్గరదీసి) నాయనా! నీ శేషులు? నీవువచ్చిన చనియేమి?

సెం- నాశేరు సెంకోజీ. ప్రస్తుతము తమకు మా సౌభాగ్య రాష్రీయ శాంతి
సమరాంశముల నెఱింగింప వచ్చితిని. (చేతి సంచునుండి పుత్రముదీసి)
ఇదుగో-ఈపుత్రమును దిలకించిన దమకంతయు జెలియును.

మ- (చీకె) బాగున్నది. మీ రాష్రీయుల స్థైర్యమునకు నేనెంతయు సంత
సింనుచున్నాను. కాని ఈ పట్టుదల ఇట్లే తుదంట నుండవలయును-
అబ్బాయీ!

చ॥ అయినను ఆ రణప్రతిమయూచిత శాంతిగుణ ప్రధానమై
సయన మొనర్పగావలయు; భావములందునగూడ దుర్జన
త్వయతము లుంచరాదు; నిరతమ్ము నిదేవిధికాగ మీకు మీ
రయి పచరించినకొ; మనస్వరాజ్యజయంబునకింక శంకయే ?

అంతటి యశనరము వచ్చునేని మీకు సహాయమొనర్చుటకు అశిల
భారత స్వరాజ్య సంస్థ సంసిద్ధముగనున్నది నావచనములుగ మీవారి కెరుక
జేయుము.

సెం- చిత్తము. (లేచి, అంజలిబద్ధుడై) మహాత్మా! నాకు నెలవొసంగుడు-
(అండలకు నమస్కరించి వెడలును)

భో:- (కృతాంజలియై) మహాత్మా! రమకు తెలియని దేవియు నుండదు; కాని, అఖిలభారత స్వరాజ్యసంస్థ సంస్థానములలో జోక్యము కలిగించు కొనిన బాగుండునేమోయని తలచుచున్నాను.

పం:- ఔను. మహాత్మాజీ!

చ|| సకలవిధంబు లచ్చటి ప్రజల్ కడు కష్టము లొందుచుండి రే యొకఘడియైన వారలు సుభోదయమన్ బలుకే ఎఱుంగ రిం కొక పది రోజులిట్లె మనమూరకజూచుచు నుందుమేని; లే దిఁక ననుమాన మింతయు గృణించి నశింతురు వారు; ధీవరా!

మ:- మీ యిరువురి యుద్దేశములును అంగీకరణీయములే. కాని అఖిలభారత స్వరాజ్య సంస్థ తానట్టి జోక్యమును గలిగించుకొనుటకు; కొంత కాలాతిరెము కావలయును.

పం:- తమరన్నది వాస్తవమే.

భో:- నిన్న మొన్నటివఱకును రామరాజ్య మనబడిన తిరువాన్కూరు ప్రభుత్వమును తుడకు కాక్షనత్వ మవలంబించినది.

మ:- ఔను. అది కాలమహిమ.

(అంత నొక ప్వైరి పటాక్షేపముగ బ్రవేశించును)

ప్వైరి:- (బద్ధాంజలియై) మహాత్మా! తమ దర్శన నిమిత్త మాంధు భరాధీశ్వరులు వచ్చి యాపల నిరీక్షించుచున్నారు. సెలవైన బ్రవేశపెట్టెడ.

మ:- మంచిది. ఆ మహాశయు నెంతయు గౌరవముగ సభ్యంతర మటీరమున బ్రవేశ పెట్టుము. మేమును ఇదే వచ్చుచున్నాము.

ప్వైరి:- చిత్తము. (వెడలును.)

మ:- (ఇరువురి దెసలాచి) బాధ్యతాయుత పరిపాలన ప్రణాళికను గుఱించి నాతో నాలోచింప నామహారాజియ్యెడకు వచ్చియుండనోపు. ఇక వెళ్ళుదము లెండు.

ఉభయులు:- మంచిది (నిష్క్రమింతురు.)

6 వ రంగము .

కాళీఘట్టము.

(వార్తాపత్రికతో సుజన్ముడు ప్రవేశించును)

సు:- (గదిలో నొక చాపమీద గూర్చొని) ఆహా! దైవమాయ!! ప్రాపంచిక వాతావరణము నానాటికి నేదో విపరీతముగనే పరిణమించుచున్నది. సర్వమత సహిష్ణుత్వము వహించి నేటికి నేబది వర్షములనుండి పరార్థముగ కృషిసలుపుచున్న ఈ స్వరాజ్య సంస్థయెడ నేడు జిన్నా ప్రతికూలించుచున్నాడు. అంతియకాక, ఈ పవిత్ర సంస్థను కేవల పరమత పై పమ్యముకలదానిగ నిర్వచించుచున్నాడు. కట్టా! ఎంత యన్యాయము!

చ॥ మునుపటినుండియున్ భరతభూమి మతావృతభాగ్యనాశ భండనములతోడనే నలిగి నల్లి సమస్తము గోలుపోయి ఎండిన యలమ్రానుపోల్కి-సుగతింబెడియున్నది; ఉండినన్ వృధా జననములై న ఈమత విశాల విరోధము లీగ వింతకున్.

జం:- (మోటారున గూర్చొని) ఇదియే సుజన్ముని మందిరము. (నేవకుని బిలచి) ఓయీ! ఈ దర్శన పత్రికను మీయయ్య కిచ్చిరమ్ము.

నే:- (పుచ్చుకొని వెళ్ళి తిరిగివచ్చి) బాబూ! సెలవై నది. దయచేయుడు.

జం:- మంచిది. నీవు ముందు నడువుము. (మోటారు దిగును.)

నే:- చిర్రము. దయచేయుడు.

సు:- (కిటికీనుండి చూచి) అదుగో జంగుగారు వచ్చుచున్నారు. ఈయన ఏదో యొక పని తొందరపై వచ్చినట్లగపడుచున్నాడు. కానిమ్ము.

క॥ తినబోవుచు రుచి నడుగన్

బనియేటికి నిల్లె కొంతవల కెదలో దా

ళిన సర్వము తెల్లంబగు

ననువుగదా నేగుదెంచినట్టి ప్రవృత్తుల్.

(అంత జంగు ప్రవేశించును. ఇరువురు పరస్పర గౌరవ సంజ్ఞలొనర్చుకొని కూర్చొందురు.)

సు:- జంగుగారూ! తమరిప్పుడు స్వస్థానమునుండియే వచ్చితిరా?

జం:- లేదండి; స్వస్థానమునుండి పాటలీపుత్రమునకేగి, యటనుండి గృహమును జేరబోవుచు మధ్యస్థులైన మిమ్ము దర్శింపగోరిక జనించుటంజేసి యిక్కడ దిగితిని.

సు:- (బామలు చిట్టించి) ఓ! సంతోషము. అట్లుయిన మాయందు దమకున్న ప్రేమ యతీతమైనదియే. అయిన దమరు జిన్నాగారి సభాసమావేశమునుజూచి వెళ్ళుచున్నారు కాబోలు.

జం:- అవునండి.

సు:- జంగుగారూ! ప్రస్తుతము తమ దేశమున జరుగుచున్న శాంతి సమాచారము మీ నోట వినవలయునని కుతూహలపడుచున్నాను.

జం:- అయ్యో! చెప్పటకేమున్నది? అది యీమధ్య మా పృథుత్వమునకు భారతీయ స్వరాజ్య సంస్థకును జరిగిన యొడంబడికల ననుసరించి ప్రస్తుత ముగిసెట్లున్నది. (తనలో) నేనెత్తకుండగనే యితడే యీ ప్రసంగము నెత్తినాడు. ఇక నావచ్చిన కార్యక్రమణిక నెఱింగించుట కిదియే తరుణము. (ప్రకాశముగ) సుజన్మ! ఇప్పుడు తమతో నొక విషయము మాటాడవలసి వచ్చితిని; సెలవైన నుపకరిమింతును.

సు:- అవశ్యముగ జెప్పుడు.

జం:- మంచిది. ఆలకింపుడు. మాదేశీయ శాంతి సమరమంతయు దమకు వ్యక్తమేకదా కనుక;

శా||మూర్ఖాప్రముఖుల మేముమేమెఱులొ సంభావించుకోవచ్చుగా నీ; రాకూడదు మిమ్ముబోటి పరదేశీయుల్ తదీయాజిలో జేరన్; వచ్చిన నాయకత్వమునలే వాంఛింపగాకూడదా భూరాప్రముఖస్వరాప్రమాట;యవనాంభోధిక్షపానాయకా!

సు:- మీరు సెలవిచ్చినది చాల బాగున్నది. కాని తమరెట్టి యభిప్రాయము లో నిడుకొని యిట్లుప్రసంగించుచున్నారో; నాకవగతమగుటలేదు.

జం:- ఏమున్నది? శ్రుస్తుతము మా సౌభాగ్యరాష్ట్రమున జరుగుచున్న శాంతి సమరమునకు విదేశీయులగు తమబోంట్లైవ్యును జేయూత యొసగవల దని మనవి చేయుచున్నాను.

సు:- (బొమ్మలు చిట్టించి) ఓహో! అదియా మీ యభిప్రాయము! అయిన దత్తసమరమున జోక్యము కలిగించుకొనుటకు స్వదేశీయులకు హక్కుకలదనుకొందును. ఉన్నదా?

జం:- ఆ-ఉన్నది.

సు:- అయిన మాకును ఉన్నట్లే.

జం:- అదెట్లు?

సు:- మేమును స్వదేశీయులమే.

జం:- తమ యభిప్రాయము నాకర్థమగుటలేదు.

సు:- ఇదుగో వినుడు;

శా॥ ఆ రాష్ట్ర మ్రొఖిలై క భారత ధరాంబంతర్గతం బౌట; ను
రీవరాజ్యంబున నెంతదాక భరతోర్వీజుల్ ప్రవర్తింత్రి; అ
నావరల్ సర్వులు హక్కుదారు లెటయే న్వర్తింప నీభారతో
రీవరాజ్యంతరిత ప్రదేశముల; నిర్భీతి ప్రహర్షింబుగన్.

మఱియు భారతఖండమునకు భారతీయ సంస్థానములకును గడుంగడు దగ్గర చుట్టరిక ముండుటంజేసి యాయా ప్రజలకు సంబంధబాంధవ్యము లుండకపోవు. కనుక మే మయ్యెడకు రావచ్చును; మీ రియ్యెడకు రావచ్చును. అక్కడ నిషేధింపదగిన దేదయునుండదు.

జం:- (తనలో) ఇతడు పెదదారి బట్టుచున్నాడు. (నెలుపలకు) స్వకులీనులగు మీరును నిట్లు నెలకొల్పి రేల?

సు:- నేనే కాదు. నిష్పక్షికబుద్ధిగల విజ్ఞాను లెవరైనను నిట్లే పలుకుదురు. ఇదియ న్యాయము. తదుపరి నాకు సర్వము నొక్కటియే యని భావింపుడు.

జం:- (తనలో) ఇతడు పూర్వము నేననుకొన్నట్లు నా యభిప్రాయమున గలియునట్లు గ వడడు.

(అంత పండితుడు ప్రవేశించును. పరస్పర గౌరవనూచనలు జరుగును)

సు:- పండిత! తమకు నూరేండ్లాయు వున్నది.

పం:- ఏమి?

సు:- తమ్ము నెదలో ననుకొనుచుండగనే విచ్చేసిరి కనుక.

పం:- నూరెండ్రొక్కాడు. భరతఖండము తా సంపూర్ణ స్వరాజ్యము సంపాదించి మరల నీ ప్రపంచమునం దంశట నఖండ నైభవోపేతయై వెలుగుదనుక జీవింపవలయుననియే భావించుచున్నాను.

సు:- అవశ్యమట్లే ఈశ్వరుడును దమకుదోడై నిలుచుగాత.

జం:- (తనలో) ఈ యాజానుబాహుని జీవితప్రపంచము నాకాశ్చర్య సంతోషముల గల్గించుచున్నది.

పం:- (వేలుజూపి) వీరెవరు?

సు:- వీరు జంగుగారు, సౌభాగ్యరాష్ట్రమునందలి యస్మదాదులకు మత నాయకులు. పాటలీపుత్రమునుండి యింటికిబోవుచు నన్నుగలసి యేగుదమని యింతకు మునుపే యిటకు విచ్చేసిరి. మఱియు తిత్ప్రితి నిధులుగగూడ చనుదెంచిరని చెప్పుచున్నాను.

పం:- ఓ! తెలిసినది. (తనలో) ఈయన జిన్నాసమావేశమునుండి వచ్చుచుండనోపు (ప్రకాశముగ) అయిన వీరు వచ్చిన పనియేమి?

సు:- వీరి రాష్ట్రమున బ్రస్తుతము విజృంభించుచున్న శాంతి సమరమునందు ద్విద్రాష్ట్రోత్పలమైన అస్మదాదు లెవ్వరును జోక్యము కలిగించుకొనవద్దని చెప్పుచున్నట్లు.

పం:- అది సమంజసముగ లేదు సుజన్మ! నీకు మాత్రము తెలియదా?

గీ॥ “నే భరతవాసి” ననుచు గుండెనయి గరము

నేసివచియించు ప్రతి భారతీయునకును

నేతుహిమనగమధ్యస్థభూతలంబు

నందునంతట నడయాడ హక్కుకలదు॥

సు:- ఔను. ఇంతకుముందు నేనును ఇట్లే నుడివితిని.

జం:- (తనలో) వీరికి కులమతములే భిన్నములుకాని హృదయము లొకటియే. అట్లుకాదేని, ఇంతకు ముందు సుజన్మడు నుడివిన నుడికారమును ఇతడు వినకుండగనే “తు॥ చ॥” తప్పకుండ నిట్లెటు యొప్పుగింప గలిగియుండును? మఱచితి, కాంగ్రెసు పక్షమునకు సార్వత్రికము

నహింసాతత్వములే కులమతములుకానిమతకులమతములునులేవు. నిజము నకీ సంస్థను శత్రుత్వలైనను, హృదయముల బవిత్ర సంస్థగ భావింపక పోరు. (ప్రకాశముగ) సుజన్మ! ఇంక నాకేమి సెలవు?

ను:- ఏమున్నదిక నాచెప్పవలసిన దంతయు నిదివఱకే చెప్పితిని.

జం:- (తనలో) నేనొకటితలచిన దైవ మొకటితలచినాడు. ఇంక మాప్రయత్నము ఫలవంతమగు నట్లుగుపించును. ఇంక నిటనుండి మెల్లగ జాటుటయే మంచిది. (ప్రకాశముగ) సరే. నా చెప్పవలసినదంతయుజెప్పితిని. ఆపైన తమ యిష్టము. మఱినాకు సెలవొసగుడు. (గౌరవక్రియా నంతరము జంగు మోటారుకడకు వచ్చును.)

ను:- పండిత! వింటిరికదా జంగుగారి ప్రసంగము.

పం:- ఆఁఅంతయు వింటిని.

జం:- (మోటారున గూర్చొని) సుజన్ముడు స్వకులస్థుడయ్య నా మాటలు పెడచెవినిచెట్టినాడు. రాబోయేది యెన్నికలలో స్వరాజ్య అధ్యక్షతవహించు నాశ యితనిని పీల్చి పిప్పి చేయుచున్నది కాబోలు. కాదేని నాకిట్లు ప్రతికూలించడు. పండితుడును నాకు వినునట్లగ పడలేదు, కానిమ్ము. నా శక్తివంచన లేకుండ నా ప్రయత్నము నే జేసితిని. తదుపర దైవమే కలిడు. (అంత మోటారు కదలును.)

పం:- సుజన్మ! ప్రస్తు మీ భారతీయ సంస్థానాధీశుల పరిపాలన యెంత కఠోర స్వభావము వహించుచున్నదో చూచితిరా? పై పెద్చు సంస్థానాధిపతులు మనకడకు నిట్లు రాయబారుల నంపుదురు. ఎందుకు? ఏమిలాభము? ఇంతకంటె మొదటనే మేలుకొనిన ఎంత బాగుండి యుండును. చివరకేది యెట్లులైనను ఆ అమాయక ప్రజలను ఆ యమ బాధల నుండి తప్పించి శరణునొసగు భారము మనపై నున్నది. సుజన్మ!

చ|| “వెనుక నిశాచరేశ్వరులు పృథ్వినినేలీరి; దారుణంబులౌ
వనుల బొనర్చి లోకులను బాధలకుం గురిచేసిరి”ంచు బల్
ఘనులు వచింపగా చినుటెకాని; స్వయమ్ముగ జూడలేదు; నే
టి నరవరాళిగాంచిన గడింది విచారము పుట్టి పొంగెడిన్||

సు:- ఔను విజయ కాలచక్రము కాంగ్రెసుపక్షమును జుట్టివచ్చుచున్నప్పు డిట్టి నూచనలే పొడగట్టును.

జం:- సుజన్మ! గౌరవనీయులగు రాజకీయ బంధితుల యవస్థలెట్లు పరిణామించుచున్నవో చూచితిరా?

గీ॥ దాహ మడిగిన ఆ పాచితనపు నోట
నుండి కాండ్రించి యుమిసిన యుదకమిచ్చి
త్రాగకుండగ రోసిన, “త్రాగు త్రాగు
మ”ంచు బాదుట యెక్కడి న్యాయమయ్య!

సు:- పండిత! ఇంతమాత్రమునకే యాశ్చర్యమందెదలే? ఎన్ని కల్పాంతములకైనను మరపురాని ఆ పాంచాల ఘోర చిత్రవధను మీరు కనివని యుండలేదా? వానిలో నిది యెన్నవవంతు? పిల్లలు తల్లిదండ్రులనే అనుకరింతురు. ఎన్ని కష్టములకైనను ఓర్చి వంగి తిరిగినప్పుడే ఆ వ్యక్తి చివరకు నానందసుఖసాగరతరంగబిందుభిన్నశకలసమ్మిళితమంద మారుతలోకమున విహరింపగలుగును.

పం:- తమరన్నది నిజమే. కాని ప్రస్తుత ఢైంకనల్పరిస్థితులు గాంచిన వెనుకటి రక్షాభ్రమభ్రష్ట కథాంశములు జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నవి. ఎందుచేతనో మఱచిపోవుదమన్నను మరపురాకున్నవి. ఏమిచేయుదును?

సు:- ఔను. ఆసలైన భారతీయ హృదయముల ప్రకృతి యిట్లే నవనీత పోయియై యుండును.

పం:- నిష్పాక్షిక బుద్ధి! తమకాదారుణ వార్తలు చెవి సోకినవో లేదో కాని; నా హృదయ మా వార్తలు విన్నప్పటినుండియు గలగిపోవుచున్నది. అబ్బా ఎంతదారుణము! ఆర్యమిత్ర!

మ॥ అవమానించిరి స్త్రీజనంబులను గ్రౌర్యంబూని, యాక్రందనారవముల్ మింట బచారుచేయ; బురుషవ్రాతమ్ములన్ నిర్దయాభవులై వాతలుబెట్టి రా; పయిన దద్భాగ్యంబు లన్నియి జేరువకుం గై కొని పాఱిద్రోలిరి; ప్రజన్ రోషప్రధానాత్ములై॥

శా॥ ఉన్నాడో మఱి లేడో దేవుడు; తదీయోర్వీజసంబెల్ల నె
న్నెన్నో చిక్కులకగ్గిమై తినుట నాకొక్కింతేనియున్ లేక స
ర్వాన్న త్యంబులు గోలుపోయె; దుదకున్ బంపై ననున్ లేమినే
డన్నా! ద్రిమ్మరు చుండె నెల్లడలగట్టా యంచుశోకించుచున్॥

సు:- భారతీయ శేఖర! నిన్నుజూడ నాకొకపంక పట్టరాని సంతసము
మఱొకపంక విచారమును గలుగుచున్నవి.

గీ॥ అన్నివిధములనీకు దోడ్తై చరంచి ।
నట్టి నీదగు ముద్దుటిల్లాలి మరణ ।
ముసకు నై నను గలగి వాపోయి యెఱుగ ।
విప్పుడట్లైర! నీ స్వదేశీయ భక్తి !

పండిత!

గీ॥ ఇంత మాత్రనెకుది దుఃఖించునీవు ।
గర్భిణీ స్త్రీలనందఱగలిపి జాలి ।
నెడలి గుట్టలనేల బొర్లించు నప్పు ।
డెంతగా గుందితో! దయాహృదయకమల !

పం:- దానికేమికాని; ఈ స్వదేశ సంస్థానాధీశులు తమ ప్రజలపై నింకటి
క్రూర స్వభావము వహించుటకు గత మేమై యుండును?

సు:- అసలు వారెవ్వడును నహృదయులే, పాపకవేళ ప్రజలపై గతినత్వా
కతినత్వములు సహించురనిన అది తత్సన్నిహితపక్షుల లోపాలోప
ములేకాని మఱొందుకాదు. ఇంతకును కాలానుగతి కన్నియు
మార్పు జెందవలయుగదా!

పం:- ఔను తమరన్నది వాస్తవమే.

జం:- (ఘామశకటము దిగి) మొత్తముమీద నేటికి నా సాభాగ్య నగర
మును జేరగలిగితిని. తుదకు నా ప్రయత్నమంతయు నిష్ఫలమైనది

అరుమాడు, మాడాలై నను జమోదయమనునది స్వరాజ్యలక్ష్మీదే
యగును కాని మఱొకతీరున బాసగజాలదు. ఇక జరిగిన వృత్తాంత-
మంతయు రాజగృహమునకరిగి మహారాజున కెఱింగించెద. (మోటారు
నెక్కి నిష్క్రమించును.)

సు:- ఇంతకును చివరకు నచ్చసరికి సంపూర్ణ స్వరాజ్యముమాట యేమగునో?

పం:- తమకీ సందేహ మనవసరము. మన భరతమాత ఇప్పుడు కాకపోయిన
మఱొకప్పుడైనను తిరిగి వెనుకటివలె లోకైక మాతయయి ప్రకాశిం-
చకపోదు. ఇది నిష్కర్షము.

సు:- ఔను. ఆ మాట నిజమే “ప్రమాణ మంతఃకరణ ప్రిస్థత్తయః”
అన్నట్లుక్కడ యంతరాత్మయే సాక్షి.

(దివ్యవాణి)

ఉ॥ మీరనుకొన్న యూహ నిజ; మెన్నటికైన స్వరాజ్యలక్ష్మీ తా
పూరితిగా లభించు; మునుముందొక వెండియు భారతాంబ ఈ
ధారుణికెల్ల మిన్నయయి తాల్చెడి సర్వమహోన్నతుల్ తదీ
యోరమునందు; జూపఱులఘోయనిమాఱులనూచి మెచ్చగె॥

పం:- సుజన్మ! ఓంటిరికదా ఆ దివ్యవాక్యము. ఇక మనకు భారత సంపూర్ణ
స్వరాజ్యముపల్ల సంశయమక్కఱలేదు. ఇక నే బోయివస్తును.

సు:- మంచిది. నేనును లోనికిబోయి కొంతనడి విశ్రమింతును. (ఇరువురు
పరస్పర గౌరవ క్రియానంతరము నిష్క్రమింతురు.)

—♦ భ ర త వా క్య ము ♦—

భారతీయులకు దుర్భర భయానకబంధ
నాగారభీతి బోనార్చెనెవడు

అన్నింట లోకాన కాదర్శయె తొల్లి
సృష్టల సత్కీర్తి నార్జించెనెవతె

తనవారలకు ధరాధామంబునం దున్న
 తిం దెచ్చిపెట్టి వర్ధిల్లునెవడు
 యుగ మహాత్ములకెల్ల నుర్వీతలంబునన్
 పుట్టి నిల్లె పెట్టి పుట్టె నెవతె

లట్టి మాతాత గాంధీ పరార్థపరుడు
 మనుత బదికాఁములపాటు, మనుత భరత
 మాత; వెండియు లోకై క మాతయగుచు
 వెనుకటి మహోన్నతులు విడంబించి చెలగ.

“ స మా పి ”

స వ ర ణ యి.

| పుట. | సంక్తి. | తత్వ. | ఓష్ఠ. |
|------|---------|-------------------|-----------------|
| 31 | 10 | మహామృదీయ | మహామృదీయ |
| 34 | 16 | సద్యోఽఽవేశ | సద్యోఽఽవేశ |
| 44 | 2 | నాకొక్కింతేనియున్ | కొక్కింతేనియున్ |

స త్య దు ర్గే శ్వ రీ య ము.

ప్రపంచయుద్ధము.

(చక్కని రాజకీయ నాటకము.)

చ॥ భరతధరిత్రికిన్ స్వపరిపాలన మిప్పుడు కాకపోయినన్ |
మఱియొక కాలమందయిన డ్దౌవర! వచ్చియెత్తరు; కాని ఆ |
పరమ మహోదయంబిపుడె పట్టిన దద్దనకీర్తి జార్జి భూ |
వరునకె దక్కుగాదె? అదివాడునె? ఎన్నియుగాలకేనియున్ ||

ఈ దృశ్యకావ్యములో ఈ పద్యంకంటెను చక్కని పద్యములు
విన్నంతలో శరీరాన్ని పులకరింప జేసే పాటలు ఇంకా ఎన్నో అలరారు
చున్నవి. ఇందలి కథ ప్రస్తుత మహాసంగ్రామమే.

త్వరలో వస్తోంది.

15372